

الدكتور محمود محمد الطنّاحي

فَهْرَسْتِ
كِتَابُ الْأَصُولِ فِي النُّحْوِ
لِلْأَبِيِّ بَكْرٍ بْنِ السَّرَّاجِ الْمَشْهُورِ فِي ٣١٦ هـ

الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة

صف هذا الكتاب بطريقة الجمع التصويري

مكتبة الخانجي

ص . ت ١٣٧٥ القاهرة

١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م

رقم الإيداع : ٤٨٠١ / ١٩٨٦ م

الترقيم الدولي : ٥ - ٠٢٣ - ٥٠٥ - ٩٧٧

مطبعة المحدث

المؤسسة السمردية عمارة
٦٨ شارع الناصية - القاهرة ت . ٨٢٧٨٥١



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الأنبياء وسيد المرسلين . اللهم صل وسلم وبارك عليه ، وعلى آله الطيبين الطاهرين وصحابته أجمعين ، ومن دعا بدعوته وتمسك بسنته إلى يوم الدين .

وبعد :

فإن كتاب (الأصول في النحو) لأبي بكر محمد بن السري بن سهل ، المعروف بابن السراج ، المتوفى ببغداد ، سنة ٣١٦ هـ ، من أمهات كتب الفن . ولعله أخطر مصنف نحوي بعد كتاب سيبويه (١) ، وقد عُني فيه عناية بالغة بسيبويه ، والمبرد والأخفش الأوسط ، بحيث صار لازماً على من أراد أن يعرف نحو هؤلاء الأئمة أن يرجع إلى كتاب ابن السراج هذا .

والكتاب في وصف الأوائل : « جمع فيه ابن السراج أصول العربية ، وأخذ مسائل سيبويه ، ورتبها أحسن ترتيب ، في كتاب أصبح

(١) لا يهولك أربعة الأجزاء التي ظهر عليها (الكتاب المقتضب) لأبي العباس المبرد ، شيخ ابن السراج ؛ فالكتاب في نفسه موجز ، وإنما ضخمته تعليقات الشيخ محمد عبد الخالق عزيمة ، وقد جمع الشيخ رحمه الله ، في هذه التعليقات كل شاذة وفاذة ، وحسبه أنه ربط مسائل المقتضب ربطاً محكماً بكتاب سيبويه ، بل إنه ظل زماناً مفتاحاً لسيبويه قبل أن تظهر فهارسه التي صنعها الشيخ نفسه ، ومن قبله فهرس شيخنا العلامة أحمد راتب النفاخ ، وفهرس شيخنا الجليل عبد السلام هارون .

المرجع إليه عند اضطراب النقل واختلافه . وقد اختصر فيه أصول العربية ، وجمع مقاييسها ، ونظر في دقائق سيبويه ، وعول على مسائل الأخفش والكوفيين ، وخالف أصول البصريين في مسائل كثيرة ، حتى قيل : مازال النحو مجنوناً حتى عقله ابن السراج بأصوله » (١) .

وفيما وراء هذا الترتيب ، وحسن التأليف لأبواب النحو ، الذى أشاد به الأوائل ، نقف فى الكتاب عند نقطتين جديرتين بالتأمل ، فى تلك المرحلة المتقدمة فى التصنيف النحوى :

أولاهما : الفصل الواضح بين لونين من الدرس النحوى ، يعمد أولهما إلى معرفة الطرق التى يتوصل بها إلى معرفة كلام العرب ، والجري على سننهما فى التعبير ، إفراداً وتركيباً ، مما يجوز أن نطلق عليه : النحو الوظيفى . ويخلص اللون الثانى إلى الكشف عن القواعد الكلية التى تُردُّ إليها مسائل النحو والصرف ، طلباً لمعرفة أصول هذه اللغة ، وفضلها على سائر اللغات . وهذا ما أدار عليه أبو الفتح ابن جنى أبواب كتابه العظيم (الخصائص) .

وقد صرح ابن السراج بذلك ، فى أول ما يلقاك من كتابه ، حيث يقول فى الصفحة الأولى :

« واعتلالات النحويين على ضربين : ضربٌ منها هو المؤدّى إلى كلام العرب ، كقولنا : كلّ فاعل مرفوع ، وضرب آخر يسمى علّة العلّة ، مثل أن يقولوا : لم صار الفاعل مرفوعاً ، والمفعول به منصوباً ؟ ولم إذا تحركت الياء والواو ، وكان ما قبلهما مفتوحاً قلبتا ألفاً ؟ وهذا ليس

(١) راجع مقدمة تحقيق الكتاب .

يُكسِبُنَا أَنْ نتكلم كما تكلمت العرب ، وإنما تستخرج منه حكمتها في الأصول التي وضعتها ، وتبين بها فضل هذه اللغة على غيرها من اللغات ، وقد وفرَّ الله تعالى من الحكمة بحفظها ، وجعل فضلها غير مدفوع » .

النقطة الثانية : أن هذا الكتاب يحمل سمات واضحة للتيسير ، ويكشف عن نوازع مبكرة عند النحاة الأوائل ، للفصل أيضاً في الدرس النحوي بين ماهو ضروري للشاى المبتدىء ، وبين مايطيقه العالم المتمكن ، الذى سار فى درس النحو خطوات ، وارتقى فيه درجات : يقول ابن السراج : « ولما كنت لم أعمل هذا الكتاب للعالم دون المتعلم ، احتجت إلى أن أذكر مايقرب على المتعلم » (١) .

وواضح أن المراد بالمتعلم : المبتدىء ، والمراد بالعالم : من فرغ من المبادئ والمقدمات ، وخاض لجج العلم .

ويقول فى موضع آخر : « قد فرغنا من ذكر المرفوعات والمنصوبات ، وذكرنا فى كل باب من المسائل قدراً كافياً ، فيه ذرية للمتعلم ، ودرس للعالم » (٢) .

وأصرح من كل ذلك دلالة على الغاية التى تغياها ابن السراج من وضع هذا الكتاب قوله فى آخر (باب النفى بلا) : « وفى جميع هذه الأقوال نظر ، وإنما تضمنا فى هذا الكتاب الأصول ، والوصول إلى الإعراب ، فأما ماعدا ذلك من النظر بين المخالفين ، فإن الكلام يطول

(١) الأصول ١ / ٣٧ .

(٢) الأصول ١ / ٣٢٨ .

فيه ، ولا يصلح في هذا الكتاب ، على أننا ربّما ذكرنا من ذلك الشيء القليل » (١) .

ولعلّ في هذا الذى ذكرت مَقْنَعاً وبلاغاً للذين يهاجمون النحاة الأوائل ، ويرمونهم بالتعقيد والعُسْر ، والاشتغال بالخلافيات : أن يراجعوا أحكامهم في ضوء هذا الكتاب ، وفي غيره من النصوص النحوية الأولى ، التى لم تحظْ بالتأمل والدرس (٢)

ولعل في هذا الذى ذكرت أيضاً دليلاً على أن النحو التعليمى بدأ مبكراً ، وأن التصنيف فيه شغل بال العلماء الأوائل ، وآية ذلك أنهم كانوا يضعون بجانب المطولات كتباً صغيرة ، مثل الموجز لابن السراج ، والجمال للزجاجى ، بل إن نظم النحو - وهو من أبرز أمارات الغايات التعليمية - قد بدأ مبكراً أيضاً ، وكان أقدم ما عُرِفَ منه منظومة أحمد بن منصور اليشكرى المتوفى سنة ٣٧٠ هـ (٣) .

* * *

(١) الأصول ١ / ٣٨١ .

(٢) يلاحظ على كثير من الدراسات النحوية الحديثة أنها تنتقل مباشرة من سيبويه إلى ابن هشام وشرّاح ابن مالك ، تاركَةً وراءها تراثاً نحويّاً سهلاً رَهِوْماً ، كنحو الصيمرى والزجاجى وابن الشجرى والسّهْلى ، وأذكر أن بعض أساتذتي الفضلاء - وكان يناقشنى في رسالتى للماجستير - أظهر إعجاباً شديداً بكتاب ابن معطى (الفصول الخمسون) الذى تقدمت بتحقيقه للدرجة العلمية ، واقترح هذا الأستاذ الكريم أن يدرس هذا الكتاب الجيد على طلبة السنة الأولى بأقسام اللغة العربية بالجامعة .

(٣) كتبتُ عنه كلمة بعنوان : أرجوزة قديمة في النحو لليشكرى . نُشرت ضمن كتاب : دراسات عربية وإسلامية مهداة إلى أئى فھر محمود محمد شاكر بمناسبة بلوغه السبعين .

ومع وفرة مخطوطات كتاب (الأصول) هذا ، ومعرفة أهل العلم به ، فقد ظلّ مطوّباً في زوايا المكتبات حتى هياً الله له مَنْ استخرجه من مَجْتَمِعه ، وأقام عليه درساً للدكتوراه بكلية الآداب - بجامعة القاهرة . وهو الدكتور عبد الحسين الفتلي .

ثم كانت حفاوة أهل العلم به ، حين رأو الجزء الأول منه مطبوعاً بمطبعة النعمان ، بالنجف الأشرف ، بالعراق - عام ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م . والجزء الثاني منه ، في العام نفسه ، عن مطبعة سليمان الأعظمي ببغداد . ثم بقي جزءٌ طال انتظارُ الناس له ^(١) ، حتى كانت سنة ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م وخرجت طبعةٌ كاملة للكتاب ، في ثلاثة أجزاء ، عن مؤسسة الرسالة ببيروت .

وليس لهذه الطبعة فضيلةٌ على سابقتها ، فقد كان المأمول بعد انقضاء هذه السنوات الطوال ، على الطبعة الأولى ، أن يعيد المحقق النظر في الكتاب ، ويصلح فيه مازاغ عنه البصر ، لكنَّ أخطاء الطبعة الأولى بقيت كما هي ^(٢) ، ثم أضيفت إليها أخطاء في الطبعة الثانية لم تكن في الأولى ^(٣) .

(١) أخبرني بعض الأحناب العراقيين أن محقق الكتاب قد تعرّض لنكباتٍ شديدة ، صرفته عن طبع الجزء الأخير . صرف الله عنه المم والغم ، وعوّضه خيراً مما فقد .

(٢) ومن ذلك في الجزء الأول فقط ، وعلى سبيل المثال : ص ٢٧٥ من الطبعة الأولى ، ٢٢٧ من الثانية ، في قوله تعالى ﴿ يَأْتِيكَ سَعِيًا ﴾ والصواب : ﴿ يَأْتِيكَ ﴾ ، وص ٢٨٧ من الأولى ، ٢٣٧ من الثانية في نص آية الصافات . وص ٣١٨ من الأولى ، ٢٦٣ من الثانية « إن أجبتهم » والصواب « أجبتهم » ، وص ٣٢٧ من الأولى ، ص ٢٦٩ من الثانية في نص آية الجن .

(٣) ومن ذلك في الجزء الأول فقط ، وعلى سبيل المثال : ص ٢٣٥ من الثانية ، ص ٢٨٤ ، من الأولى في نص آية طه ، وص ٣٤٠ من الثانية ، ص ٤١٥ من الأولى ، في نص آية الزمر ، وص ٤٠٣ من الثانية ، ص ٤٩٠ ، في قوله « لا يدري » والصواب « لا يدى » . وص ٤٢٧ من الثانية ، ص ٥٢١ من الأولى : في السطر ١٩ سقطت كلمة « ما » قبل قوله « صلحا » .

ثم كان أن انتهى الكتاب دون فهرس فنية ، أو وعِد بصنع تلك الفهارس . وهو أمرٌ غير مقبول في النشر العلمى . وقد بات من مكرور القول ومعاد الكلام أن « كتب التراث بلا فهرس كنز بلا مفتاح » ولم تكن فهرسة كتب التراث ألزم في وقت لزومها في تلك الأيام التي كثرت فيها الصوارف والحواجز ، وضعفت الهمم ووهنت العزائم ، وأصبح من العسير على طالب علم أن يأخذ في كتاب من أوله إلى آخره ، فلم يبق إلا أن تُبرَز له مسائل الكتاب وقضاياها ؛ ليجد طَلَبَتَه من أيسر سبيل .

وإني أعيد هنا ما ذكرته من قبل : وهو أنه لن تستقيم لنا دراسة التراث على وجهها المرضى دون هذه الفهرسة الكاشفة ، التي تضم النظير إلى النظير ، وتقرن الشَّيْبَةَ بالشَّيْبَةِ ، والتي تستخرج القضايا من غير مَظَانِّها ؛ للذى علمته من أن كتب التراث متداخلة الأسباب ، متشابكة الأطراف ، وقلما تجد كتاباً منها مقتصر على فنٍّ بعينه ، دون التلُّوج إلى بعض الفنون الأخرى ؛ لدواعي الاستطراد والمناسبة ، وهذا يؤدي لا محالة إلى أن تجد الشيء في غير موارده . وقد ضريتُ لذلك مثلاً فيما كتبتُ ، بمسائل علم النحو وقضاياها التي نجدُها في غير كتب النحو^(١) . واليوم أزيد ذلك بمثالين : دُعيتُ إلى مناقشة رسالة ماجستير ، بعنوان « مصطلحات النحو الكوفي من كتاب معاني القرآن للفراء »^(٢) ورأيت صاحبة البحث تقف عند مصطلح « الردّ » الذي يراد به العطف أو البدل ، وتجعله مصطلحاً كوفياً خالصاً .

(١) انظر : كلمة عن الفهارس والكنوز الخبوءة ، قدمت بها لفهارس الشعر واللغة في غريب الحديث ، لأبى عبيد . مجلة البحث العلمى والتراث الإسلامى . جامعة أم القرى بمكة المكرمة . العدد الرابع ١٤٠١ هـ ، وكتاى : الموجز في مراجع التراجع والبلدان ص ٣٧ ، وانظر كتاى مدخل إلى تاريخ نشر التراث العربى ، صفحات ٢٢٥ ، ٢٧٤ ، ٢٨١ .

(٢) تقدمت بها الطالبة ميمونة أحمد سعيد الفتاوى ، إلى كلية التربية بجامعة الملك عبد العزيز بالمدينة النبوية ، على ساكنها أفضل الصلاة وأزكى السلام .

وقد تعقَّبْتُ الطالبة بأن هذا المصطلح « الردّ » قد عُرف أيضاً عند أحد معاصري الفراء ، من البصريين ، وهو أبو عبيدة معمر بن المثنى التميمي ، وذلك ما ذكره في صفحة ٨١٧ ، من كتابه النقائض ، في تفسير قول الفرزدق :

لعلَّك في حَذْرَاءٍ لُمْتَ على الذي تَخَيَّرْتَ المِعْزَى على كُلِّ حَالٍ
عطيةً أودى شملتين كأنه عطيةً زوجٍ للأتَانِ وراكِبٍ
قال : « رَدَّةٌ عطيةٌ على الذي » . يريد البدن ، أو عطف البيان .

والمثال الثاني ، من قول جرير ، يخاطب الفرزدق :
نفاك الأغرُّ ابن عبد العزيز وحَقُّكَ تُنْفَى من المسجد
يستشهد به النحويون ^(١) على حذف « أن » قبل الفعل ، لأنَّ تقديره : « أن تُنْفَى » ونحوه قول الفرزدق :
فحقُّ امرئٍ بين الوليد قناته وكنْدَةٌ بين المُرْتَقَى يتصعَّدُ
تقديره : « أن يتصعد » .

هكذا قدَّروا في بيت جرير ، لكنَّ هناك روايةٌ تخرجه من هذا الاستشهاد وهي :

ومِثْلُكَ يُنْفَى من المسجد

ولم ترد هذه الرواية في كتاب نحويٍّ ، إنما جاءت في ترجمة الفرزدق من الأغاني ٤٠٢/٢١ .

ولقد كانت لي تجربة قديمة في ذلك الميدان ، حين قمت أنا وأخي الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو ، منذ نحو عشرين عاماً ، بتحقيق

(١) راجع الخصائص ٢ / ٤٣٤ ، وشرح أبيات المغنى ٥ / ٦٥ ، ٦ / ٣٠٤ .

(موسوعة) (١) تاج الدين السبكي : طبقات الشافعية الكبرى ، ونشرناها في عشرة أجزاء ، ووفقنا الله إلى صنع فهرسة تفصيلية للكتاب ، سَمَّيناها : فهارس مسائل العلوم والفنون ، إلى جانب الفهارس التقليدية ، كالنصوص والأعلام والبلدان . وقد نثرنا من خلال فهرس مسائل العلوم والفنون ، هذا ، غرائب وعجائب ، طُوِّيت طَيًّا في كتاب يضعه مصنّفو العلوم في مراجع التاريخ .

وقد بَهَر النَّاسَ الشَّيْخُ الْجَلِيلُ مُحَمَّدُ عَبْدِ الْخَالِقِ عَظِيمَةُ ، رحمه الله ، بكتابه الفَدَّ (دراسات لأسلوب القرآن الكريم) وعمل الشيخ هذا داخلٌ في ميدان الفهرسة ، ولكنْ أَىْ فهرسة ! لقد عكف على كتب التفسير والقراءات والنحو والأُمالي ، عكوفَ العالم الصابر ، الذي ترك الشهرةَ خَلْفَ ظَهْرِهِ وَدَبَّرَ أذْنِيهِ ، فاستخرج من أضيّار تلك الكُتُبِ الأَشْباهَ والنظائر ، ونسَقَ ذلك كُلَّهُ على الأدوات والأبواب (٢) ، وساعدته على ذلك حافظةُ جامعة ، وبصرٌ نافذ .

وهذا العمل الذي نهَضَ به الشيخ ، كانت بعض جامعاتنا العربية تستطيع القيام به ، لو أنها اختارت من نابهي كُلِّ قسم من أقسام اللغة

(١) هذه الكلمة تجرّى على الألسنة ويراد بها الكتاب الكبير الذي يضم معارف شتى ، ولم أرها في الاستعمال القديم ، وإن كان التصريف لا يَأْبَاهَا ؛ فإنه يقال : أَوْسَعَهُ ووسَّعَهُ : صَيَّرَهُ وَاسِعاً . وقد حدثني الأستاذ الكبير سعيد الأفغانى أن أول من استعمل هذه الكلمة إبراهيم اليازجى ، والمتوفى سنة ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م ، لكنه استعملها « موضوعة » بالضاد المعجمة ؛ فجمعها عمّال المطبعة « موسوعة » بالسين المهملة ، فتركت وشاعت .

(٢) وسترى إن شاء الله مما استخرجه الشيخ : موضوعاتٍ للماجستير والدكتوراه ، ولن يذكر أصحابها أنهم استفادوها من علم الشيخ ! .

العربية شاباً جَلداً - وما أكثر أبناءنا النابهين الذين ضاعوا في رَهَجِ المنهجية والموضوعية ، وقضايا العامل والإعراب ، والمستوى الصَّوْلى ، والعُرف اللغوى ، وأضاعوا وقتنا ، أراقوا فيه مِدادا ، واستهلكوا أوراقا ، ثم انتهوا إلى نتائج هزيلة شائِهة ، يدخل فيها اللاحقُ على السابق ، ولا بأسَ ولانكران ؛ لأنها كلها قضايا مُتَهَرِّة مُستهلكة ، لا ينجل القومُ من ترديدِها والزَّهْوِ بها ، على مافِها من غَثائَةٍ وِبرْد ، فإذا أخذت أحدهم إلى سطرٍ واحدٍ مما تركه الأوائل ، هَجَمَ بك على مايؤذى سَمْعَكَ من مَسَاخِر اللَّحْن الظاهر والخَفْي ، وأصاحيك العُجْمَة فى صفات الحروف ومخارجها ، ثم فى نطق الأعلام والأنساب ، والكنى والألقاب ^(١) ، وانتهى بك إلى كلامٍ محرَّف ومُزَالٍ عن جِهته . وهكذا تمضى الأمور ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ! .

أقول : لو أن هؤلاء النابهين من معيذى أقسام اللغة العربية اجتمعوا حول قضية كبرى من قضايا اللغة والنحو ، بإشراف أستاذٍ كبير من المشهود لهم بالعلم وسعة الاطلاع - وما أكثرهم والحمد لله - فاستقرعوا الكتب ، واستنطقوا المراجع ، لوصلوا إلى ماوصل إليه الشيخ .

(١) رأيت كبيراً منهم ، وقد غيّر « أبو الطَّحَّان القَيْنِي » إلى « أبو الطَّحَّان القَيْسِي » على أى أساس ومُسْتَنَد ؟ لا أدرى . وسمعت أحد كبرائهم فى مناقشة رسالة جامعية يقول للطالبة : لماذا لم تعرِّفى بهذا العَلَم الذى جاء فى النصّ : أنه أحد العشرة ؟ نعم أنا أعلم أنه أحد العشرة المبشَّرين بالجنة ، ولكن ليس كل الناس يعلم . وسكتت الطالبة ولم تجب ، لأنه فى النصّ أحدُ القراء العشرة . وهكذا يَلْحُنُون ويُرْزُقُون :

خلق الله للحديث رجالاتاً ورجالاتاً لآفة التصحيف

ولقد أذكر أنى اقترحت يوماً ما على بعض من إليهم الأمر : أن نُوجِّهَ نَفَرًا من أبنائنا فى الدراسات العليا العربية إلى فهرسة مسائل النحو والقراءات واللهجات ، من الموسوعات الكبرى ، مثل البحر المحيط لأبى حيان . ولكن هذا الاقتراح لم يلقَ استجابة ؛ لأن القوم فى شُغْلٍ بالقضايا الكبرى التى أشرتُ إليها ، وهى عندهم أجلُّ من العُكُوفِ على أمثال تلك الكتب التى ينبغى أن تظلَّ مرجعاً سريعاً لتوثيق شاهد ، أو تخيلاً وإيهاماً بالإفادة من كتب التراث ؛ تأكيداً لانتفاء كاذب ، وولاءٍ مَدْحُولٍ ، أو التماساً للبركة ، كالذين يحتفظون فى بيوتهم بصحيح البخارى ؛ سُمعةً ورياءً للناس ! .

* * *

وعوداً على بدء ، فقد رأيت من تمام الفائدة أن أصنع فهراس جامعةً لهذا الكتاب العظيم القَدْرِ فى المكتبة النحوية ، لكن اشتغالى بالتدريس ، والإشراف على بعض الرسائل بجامعة أم القرى ، وإنجاز مايدى من الكتب ، كلُّ أولئك حال دون الوفاء بحقِّ الكتاب ، فيما أردت له من تلك الفهارس الجامعة ، فاكتفيت منها بفهارس القرآن الكريم ، والحديث والأثر ، والأمثال ، والتراكيب والنماذج النحوية ، والأشعار والأرجاز . وهى مداخلُ صالحةٌ إن شاء الله لمسائل الكتاب وقضاياها . وتبقى بقيَّةُ الفهارس لطبعةٍ ثانية ، يقوم بها الأخ المحقق ، فىكون الأمرُ بينى وبينه شركةً ، فى فضلٍ نتقاسمه ، ودعاءٍ صالحٍ نُحرِزُ ثوابه معاً ، ولا شىءَ غيرُ ذلك إن شاء الله .

وأريد أن أنبه إلى أننى قد وقفت على هَنَاتٍ فى شواهد الكتاب ، أصلحتها ونبَّهت عليها فى حواشى الفهرس . على أنى قد وقفت أمام

بعض العبارات التي استعجمت على في سياقها ، وكان لا بُدَّ من العودة إلى مخطوطات الكتاب ، وهذا ما لم يتسع له الوقت ، ولذلك فإنني أنصح المحقق الكريم أن يعيد مراجعة الكتاب ، على أصوله المخطوطة ، ثم يعطيه حظه من الضبط الكاشف للمعاني ، الراجع للإلباس ، والتصحيح الطباعي الدقيق ، فإن السرعة والعجلة واضحتان في طبع الكتاب . وآية ذلك ماتراه من اضطراب أرقام الحواشي ، ثم الإحالة على طبعة بغداد من الكتاب (١) .

والله من وراء القصد ، وهو وليّ التوفيق ، وهو حسبنا ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد النبي الأمين ، وعلى آله وصحبه أجمعين .

وكتب

أبو أروى

محمود محمد الطناحي

بجامعة أم القرى - مكة المكرمة

في

يوم الجمعة المبارك ١٤ من جمادى الأولى ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٤ من يناير

١٩٨٦ م

(١) انظر منه على سبيل المثال ١ / ٣٠١ ، حيث ترى في تعليق (٦) إحالة على صفحة (٣٤٨) وهذا الرقم في طبعة بغداد .

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرس القرآن الكريم

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
(سورة الفاتحة)		
غير المغضوب عليهم ولا الضالين	٧	٧٧/٢
(سورة البقرة)		
ألم . ذلك الكتاب لا ريب فيه	٢ ، ١	٣٨٢/١
فلاخوفٌ عليهم ولا هم يحزنون	٣٨ (١)	٣٩٣/١
فتمنوا الموت إن كنتم صادقين	٩٤	١٩١/٢
ولو أنهم آمنوا واتقوا لمثوبة من عند الله	١٠٣	١٦٧/٢
أن ينزل عليكم من خير من ربكم	١٠٥	٤١٠ ، ٧٨/١
بلى من أسلم وجهه لله وهو محسن فله أجره عند		
ربه ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون	١١٢	٧٢/٢
وإذ ابتلى إبراهيم ربه بكلمات	١٢٤	٢٣٨/٢
وإذ قال إبراهيم	٢٦٠ ، ١٢٦	٤٠١/٢
ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون	١٣٢	٧٤/١
ولئن أتيت الذين أوتوا الكتاب بكل آية ماتبعوا		
قبلتك	١٤٥	١٩٠/٢
ولا تتبعوا خطوات الشيطان	١٦٨ (٢)	٣٧١ ، ٣٦١/٣
ولكن البر من آمن بالله	١٧٧	٢٥٥/٢
فمن خاف من موصى جنفا	١٨٢ (٣)	١٦٢/٣

(١) وفي غير ذلك من الكتاب العزيز

(٢) وسورة الأنعام ١٤٢ .

(٣) استشهد ابن السراج بكلمة (خاف) فقط . وهي في غير آية البقرة من الكتاب العزيز

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
وأن تصوموا خيراً لكم	١٨٤	٢٦٦/١
حتى يقول الرسول	٢١٤	١٥٣/٢
يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه	٢١٧	٤٧/٢
ولا تنسوا الفضل بينكم	٢٣٧	٢٤٥/٣، ٣٧٠/٢
ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض	٢٥١ ^(١)	٥٠/٢، ١٧٤، ١٣٨/١
أولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من النور إلى الظلمات	٢٥٧	٤١٥/٢
يأتينك سعيًا	٢٦٠	٢٢٧/١
فمن جاءه موعظة من ربه فانتهى	٢٧٥	٤١٥/٢، ١٧٣/١
فمنظرة إلى ميسرة ^(٢)	٢٨٠	١٤٤/٣
واتقوا يوماً ترحعون فيه إلى الله	٢٨١	١٥/ط

(سورة آل عمران)

الم . الله	٢ ، ١	٣٧٠/٢
واسجدى واركعى مع الراكعين	٤٣	٥٥/٢
كذلك الله يخلق ما يشاء	٤٧	١٢٨/٢
وأختم ^(٣) على ذلكم إصرى	٨١	٢٧٠/٣
ملء الأرض ذهباً	٩١	٣٢١/١
ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً	٩٧	٤٧/٢
وكيف تكفرون	١٠١	٤٢٠/١
ولمّا يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين	١٤٢	١٥٥/٢

(١) وأيضاً سورة الحج ٤٠ .

(٢) صسط في المطبوع مفتاح السرى . واس السراح أورد الآية شاهداً على حوار الفتح والضم .
وبالضم قرأ نافع وحده من السعة . وانظر ص ١٤٧ .

(٣) قراءة في . (وأختم) .

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
قل إن الأمر كله لله ولئن قتلتكم في سبيل الله أو متم لمغفرة من الله ورحمة خير مما يجمعون	١٥٤	٢٣/٢
ولئن متم أو قتلتكم لإلى الله تحشرون فما رحمة من الله لنت لهم ولا يحسبن الذين ييخلون بما آتاهم الله من فضله هو خيراً لهم	١٥٧	١٦٧/٢
	١٥٨	١٦٦/٢
	١٥٩	٤٣/١ ، ٤٠١
	١٨٠	١٧٦/٢ ، ٧٩/١ ^(١)

(سورة النساء)

ذلك أذنى ألا تعولوا	٣	١٢٩/٢
فإن طبن لكم عن شيء منه نفساً	٤	٢٢٣/١ ، ٢٢٧
حرمت عليكم أمهاتكم	٢٣	١٤٢/١
كتاب الله عليكم	٢٤	١٤٢/١
إلا أن تكون تجارة عن تراضي منكم	٣٩	٢٨٨/١
وإذن لا يؤتون الناس نقيرا	٥٣	١٤٩/٢
إن الله نعماً يعظكم به	٥٨	٤١١/٣
وحسن أولئك رفيقا	٦٩	١١٧/١
وإن منكم لمن ليبطئن	٧٢	٣٤٠/٢
وكفى بالله شهيدا	٧٩	٦٤/٢
أو جاءكم حصرت صدورهم	٩٠	٢٥٤/١ ، ٢٥٥
لا يستوى القاعدون من المؤمنين غير أولى الضرر	٩٥	٣٠١/١
فما نقضهم ميثاقهم	١٥٥	٢٥٨/٢
وإن من أهل الكتاب إلا ليؤمنن به	١٥٩	٩٥/١ ، ١٧٨/٢
انتهاوا خيراً لكم	١٧١	٢٥٣/٢

(١) جاء رقم الآية في الموضع الأول (١٠٨) خطأ

الآية رقمها الجزء والصفحة

(سورة المائدة)

٢٤	٧٨/٢ ، ٣٣٨	اذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا
٣٨	٣٤٣/٢ ، ٣٤/٣	وَالسَّارِقَ وَالسَّارِقَةَ فَاقْتَعُوا أَيْدِيَهُمَا
٦٩	٢٥٣/١ ، ٣٢٧	إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِثُونَ وَالنَّصَارَى مِنْ
٧١	٢٠٩/٢	آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ
		وَحَسِبُوا أَنَّ لَا تَكُونُ فِتْنَةٌ
		إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رَجَسٌ مِنْ
٩٠	٤١٠/١	عَمَلِ الشَّيْطَانِ
٩٥	١٢٦/١	هَدِيًّا بِالْبَيْتِ الْكَعْبَةِ
٩٥	٣٢١/١	أَوْ عَدْلُ ذَلِكَ صِيَامًا
١١٦	١٩٠/٢ ، ١٩١	إِنْ كُنْتُمْ قُلْتُمْ فَقَدْ عَلِمْتُمْ
١١٧	٢٣٧/١	أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ
١١٧	٢٠٨/٢	مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ

(سورة الأنعام)

٢٧	١٨٤/٢	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكْذِبُوا
		وَلَا تَطْرُدُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ
		يُرِيدُونَ وَجْهَ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ
		وَمِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ فَتَطْرُدَهُمْ فَتَكُونَ
٥٢	١٨٦/٢	مِنَ الظَّالِمِينَ
٨٠	٢٠١/٢	أَتَحَاجُّونِي
٩٦	١٢٨/١ ، ١٣/٢	وَجَاعِلِ اللَّيْلِ سَكَنًا وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ حُسْبَانًا
١٠٩	٢٧١/١	وَمَا يَشْعُرُكُمْ أَنَّهُ إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ
١٣٧	٤٧٣/٣	وَكَذَلِكَ زَيْنٌ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادَهُمْ
		شُرَكَاءَهُمْ

١٥٨ ٢٤٠/٢

١٦٠ ٤٧٧/٣

لا ينفع نفساً إيمانها
من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها

(سورة الأعراف)

٤	٣٢٣/١	وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا بياتا
٢٠	٣٠٧/٣ ، ٣٦٧	مازورى عنهما من سواتهما
٢٦	٢٥٧/٢	ولباس التقوى ذلك خير
٥٩ (١)	٩٤/١	مالك من إله غيره
٧٧	٢٦٦/٣	يا صالحُ تَبَيَّنَا (٢)
١٠٢	٦٨/١	وما وجدنا لأكثرهم من عهد
١٥٥	١٧٨/١	واختار موسى قومه سبعين رجلا
١٧٦	٣٧٩/٢	إن تحمل عليه يلهث
١٧٧	١١٥/١	ساء مثلاً القوم الذين كذبوا
١٨٧	١٣٦/٢	يسألونك عن الساعة أيان مرساها
١٩٣	١٦١/٢	سواء عليكم أَدْعَوْتَهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ

(سورة الأنفال)

٧	٢٧٠/١	وإذ يعدكم الله إحدى الطائفتين أنها لكم
٩	٤٠٩/٣	مردفين
١٤	٢٧١/١	ذلكم فذوقوه وإن (٣) للكافرين عذاب النار
٤٢	٢٤٨/٣ ، ٣٧٠	ويحیی من حی عن بینة

(١) وأيضاً سورة هود ٥٠ .

(٢) قراءة في ﴿ يا صالح ائتنا ﴾ .

(٣) بكسر الهمزة . قراءة .

الجزء والصفحة رقمها الآية

(سورة التوبة)

٢٤٠/١	٣	أن الله يرى من المشركين ورسوله
٢١٧/١	١٧	وفي النار هم خالدون
٣٧٠/٢	٤٢	لو استطعنا
٢٧٢/١	٦٣	ألم يعلموا أنه من يحادد الله ورسوله فأن له نار جهنم
٣٥٤/٢، ١٦٢/١	٦٩	وخضعت كالذي خاضوا
٣٨٢/١	١١٨	لا ملجأ من الله إلا إليه

(سورة يونس)

٢٠٨/٢، ٢٣٨/١	١٠	وآخردعواهم أن الحمد لله رب العالمين
٣٩٦/٢	٤٣	ومنهم من يستمعون إليك
١٧٤ ، ١٥٧/٢	٥٨	فبذلك فلتفرحوا
١٧١/٢	٨٨	ليُضِلُّوا عن سبيلك
١٧١/٢	٨٨	فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب الأليم
٢٩١/١	٩٨	فلولا كانت قرية آمنت فنفعها إيمانها إلا قوم يونس
٣٦٩/٢	١٠١	قل انظروا

(سورة هود)

٢٦٧/١	٢٥	ولقد أرسلنا نوحاً إلى قومه أُنِّيَ (١) لكم نذير مبين
١٢٠/٢	٢٨	أنلزمكموها وأنتم لها كارهون
٣٨٢ ، ٢٩١/١	٤٣	لأعاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم
٣٧٢/١	٥١	ياقوم لا أسألكم
١٧٤/١	٦٧	وأخذ الذين ظلموا الصيحة
٤٠٤/٢	٧٢	ياويلنا أألد وأنا عجوز
٢١٨ ، ١٥١/١	٧٢	وهذا بعل شيوخا
٢٠/٢	١٠٨	وأما الذين سعدوا ففي الجنة خالدين فيها

(سورة يوسف)

٢٤٩/٢	١٨ ، ٨٣	فصبر جميل
٣٧٩/٢	٢٠	وشروه بثمن بخس
٢٢٣/٢	٢٠	وكانوا فيه من الزاهدين
١٢٣/١	٢٣	وغلقت الأبواب
١٧٤/١	٣٠	وقال نسوة في المدينة
٣٦٩/٢	٣١	وقالت اخرج
١٢٨/٢	٣٢	فذلك الذي لمتني فيه
٤١٢، ٢٥٥، ٩٥/٢	٨٢	واسأل القرية (وسئل القرية)
٣٣٧/١	٨٨	قالوا يا أيها العزيز مسنا وأهلنا الضر
١٧١/٢	٩٢	اليوم يغفر الله لكم
٤١٤/٢	١٠١ (١)	فاطر السماوات والأرض

(سورة الرعد)

٣٧٦/٢	٩	الكبير المتعال
-------	---	----------------

(سورة الحجر)

٤٦٦/٣، ٤١٩/١	٢	ربما يؤدّ الذين كفروا لو كانوا مسلمين
٢٥٤/٣	٥٣	لا توجل إنا نبشرك بغلام
٢٠١/٢	٥٤	فهم تبشرون
٣٤١ ، ٣٤٠/٢	٩٤	فاصدع بما تؤمر

(سورة النحل)

٢٦٤/٢	٣٠	ماذا أنزل ربكم قالوا خيرا
٢٧٩/١	٦٢	لاجرم أن لهم النار

(١) وغير ذلك الموضع من الكتاب العزيز .

ثم إن ربك للذين عملوا السوء بجهالة ثم تابوا من
بعد ذلك وأصلحوا إن ربك من بعدها لغفورٌ

رحيم

وإن ربك ليحكم بينهم

(سورة الإسراء)

ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى
وأضلّ سبيلا

وإذن لا يلبثون ^(١) خلفك إلا قليلا

قل لو أنتم تملكون

ونزلناه تنزيلا

(سورة الكهف)

كبرت كلمة تخرج من أفواههم

لنعلم أىّ الحزبين أحصى لما لبثوا أمدا

فلينظر أيها أركى طعاما

إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا ننزع أجر

من أحسن عملا . أولئك لهم جنات عدن

بشس للظالمين بدلا

ذلك ما كنا نبغ

قل هل ننبئكم بالأخسرين أعمالا

إنما أنا بشر

(سورة مريم)

كهيعص

يا زكريا إنا

(١) وقرئ : (لا يلبثوا) وهو موضع الشاهد .

رقمها	الجزء والصفحة	الآية
٣٨	١٤٦/٢، ١٠١، ٥١/١	أسمع بهم وأبصر
٤٢	٣٧٢/١	يأبأت لِم تعبد
٦٩	٣٢٤ ، ٣٢٣/٢	ثم لننزعن من كل شيعة أيهم أشدّ
٧١	٩٥/١	وإن منكم إلّا واردها
٩٨	٦٨/١	هل تحسّ منهم من أحد

(سورة طه)

٤٢	١١٩/٢	اذهب أنت وأخوك
٦٣	٢٣٥/١	إن هذان لساحران
٨٩	٢٤٠/١	أفلا يرون أن لا يرجع إليهم قولا
٩٤	٣٨٨/١	يَئِنَّمُ ^١

إن لك أن لا تجوع فيها ولا تعرى . وأنت لا تظلماً

١١٩، ١١٨	٢٤٣/١	فيها ولا تضحى
١١٨	٢٧١/١	وأنت لا تظلماً فيها ولا تضحى

(سورة الأنبياء)

٢٢	٣٠٢، ٣٠١/١	لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا
٥٧	٤٣٠/١	وتالله لأكيدن أصنامكم
٧٣ ^(٢)	١٣٢/٣	وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة
١٠٨	٢٦٩/١	قل إنما يُوحى إليّ أنما يحكم الله واحد

(سورة الحج)

٣١	٩٤/٢	أو تهوى به الريح في مكان سحيق
----	------	-------------------------------

(١) الذى في المطبوع « يالبن أم » وقد أدرجه المحقق في الكلام ، ولم يشر إلى أنه من الكتاب العزيز . وقد اختلف القراء في فتح الميم وكسرها ، فقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وحفص عن عاصم : بالفتح . وقرأ عاصم في رواية أبى بكر وحزمة والكسائى وابن عامر : بالكسر . وانظر أيضا آية ١٥٠ من سورة الأعراف . وراجع السبعة لابن مجاهد ص ٤٢٣ .

(٢) وأيضا سورة النور ٣٧ ، ولكن آية الأنبياء بفتح الميم والهمزة وآية النور بكسرها .

الآية رقمها الجزء والصفحة
(سورة الحج)

٤٢ (١)	٤١٢/٢	كذبت قبلهم قوم نوح
٤٨	٣٢٠/١	وكأين من قرية
٧٢	٦٨/١	بشر من ذلكم النار

(سورة المؤمنون)

٥٢	٢٦٧/١ ، ٢٧١	وَأَنَّ (٢) هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاتقون
		(سورة الفرقان)

٢٠	٢٧٤/١	إلا أنهم ليأكلون الطعام
٢٥	١٣٤/٣	وَأُنزِلَ (٣) الملائكة تنزيلاً
٣٨	٩٥/٢	وعادًا وثمود وأصحاب الرس
٦٩، ٦٨	١٨٩/٢	ومن يفعل ذلك يلق أثاماً . يضاعف له العذاب
		(سورة الشعراء)

١	١٠٣/٢	طسم
		إِنْ نَشَأْ نُزِّلْ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ آيَةً فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ
٤	٤٧٩/٣	لَهَا خاضعين
		هل يسمعونكم إذ تدعون . أو ينفعونكم
٧٣، ٧٢	١٥٦/٢	أو يضرون

(سورة النمل)

٢٢	٩٦/٢	وجئتكَ من سبأ نبأً يقين
		أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبَّ فِي السَّمَوَاتِ
٢٥	٤٠٠/٢	وَالْأَرْضِ

(١) وغير ذلك الموضع من الكتاب العزيز .

(٢) بفتح الهزلة . وهى موضع الشاهد .

(٣) هذه قراءة ابن مسعود ، رضى الله عنه .

(سورة القصص)

١٧١/٢	١٧	فلن أكون ظهيراً للمجرمين
١٢٨/٢	٣٢	فذاذك برهانان
٢٣٠/٢	٥٨	بطرت معيشتها
٤٦٦/٣، ٣٢٢/٢، ٢١٣/١	٧٦	وآتيناه من الكنوز ما إن مفاتحه لتنوء بالعصبة
٣٨٠/٢	٨١	فخسفنا به وبداره الأرض
		ويُكأنَّ الله ييسط الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر
٢٥١/١	٨٢	.. ويكأنه لا يُفلح الكافرون

(سورة العنكبوت)

١٤١/٣	٨	إلى مرجعكم
٢٣٨/١	٣٣	ولمّا أن جاءت رسلنا
١٢٨/١	٣٣	إنا منجّوك وأهلك
٤١٥/٢	٤١	كمثل العنكبوت اتخذت بيتا
٢٦٠/٢	٥٢	كفى بالله

(سورة الروم)

١٦١/٢	٣٦	وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون
٨٦/١	٤٧	وكان حقاً علينا نصر المؤمنين
٢٠٠، ١٩٠/٢	٥١	ولئن أرسلنا ريحا فرأوه مصفرا لظّلّوا

(سورة لقمان)

٢٤٩/١	٢٧	ولو أن مافى الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر
-------	----	---

(سورة الأحزاب)

١٤٦/١	١٨	والقائلين لإخوانهم هلمّ إلينا
٣٩٦/٢	٣١	ومن يقنت منكن لله

الجزء والصفحة

رقمها

الآية

(سورة سبأ)

٣٣٦/١ ١٠

يا جبال أوبي معه والطير

٩٦/٢ ١٥

لقد كان لسبأ في مسكنهم آية

٣٢٦/٣ ١٦

ذواتي أكل خبط

٢١١ ، ١٨٥ ، ١٢٤/٢ ٣١

لولا أنتم لكنا مؤمنين

٣٥٩ ، ٢٥٥/٢ ٣٣

بل مكر الليل والنهار

٢٥١/١ ٤٨

قل إن ربي يقذف بالحق علام الغيوب

٤٢٠/١ ٥١

ولو ترى إذ فزعوا فلا فوت

(سورة فاطر)

١٩٠/٢ ٤١

ولئن زالتا إن أمسكهما

(سورة يس)

١٠٣/٢ ٢ ، ١

يس . والقرآن

١١٤/٢ ٢٢

أأخذ من دونه آلهة

(سورة الصافات)

٤٢٦/٣ ٨

لا يسمعون

٤٠٩/٣ ١٠

إلا من خطف الخطفة

٣٩٤/١ ٤٧

لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون

٤١٢/١ ٦٤

ومامنّا إلا له مقام معلوم

٢٣٧/١ ١٦٧

وإن كانوا ليقولون ^(١)

(سورة ص)

١٠٣/٢ ١

ص

(١) في المطبوع (يقولون) بإسقاط اللام . خطأ .

رقمها	الجزء والصفحة	الآية
٣	٩٥/١ ، ٩٦	ولات حين مناص
٦	٢٣٧/١ ، ٢٠٨/٢	وانطلق الملائم منهم أن امشوا
٤٢،٤	٣٦٩/٢	وعذاب . اركض

(سورة الزمر)

٣	٢٦٤/١	والذين اتخذوا من دونه أولياء مانعدهم
١٢	٢٠٨/٢	وأمرت لأن أكون أول المسلمين
١٦	٣٤٠/١	ياعبادى فاتقون
١٧	٤١٤/٢	الذين اجتنبوا الطاغوت أن يعبدوها
٣٣	١١٣/١	والذى جاء بالصدق وصدق به
		ويوم القيامة ترى الذين كذبوا على الله وجوههم
٦٠	٥١/٢	مسودة

(سورة غافر)

٣٢	٣٧٦/٢	يوم التناد
٥٠	٣٨٠/٢	رسلكم
٦٧	٢٢٧/١	ثم يخرجكم طفلا

(سورة فصلت)

٣٤	٢٧٩/١ ، ٤٠١	ولا تستوى الحسنة ولا السيئة
----	-------------	-----------------------------

(سورة الشورى)

١١	٢٩٤/١ ، ٤٣٨	ليس كمثله شيء وهو السميع البصير
٥٢ ، ٥٣	٤٦/٢	صراط مستقيم . صراط الله

(سورة الدخان)

١ - ٣	٤٣٥/١	حم . والكتاب المبين . إنا أنزلناه
٣٧	٥٧/٢	أهم خير أم قوم تبع

(سورة الجاثية)

إن فى السموات والأرض آيات للمؤمنين .

٥-٣	٧٣/٢ ، ٧٥	وفي خلقكم وما يث من دابة آيات لقوم يوقنون . واختلاف الليل والنهار وما أنزل الله من السماء من رزق فأحيا به الأرض بعد موتها وتصريف الرياح آيات لقوم يعقلون
٢١	٣٠/٢	أم حسب الذين اجترحوا السيئات أن نجعلهم كالذين آمَنوا وعملوا الصالحات سواء محياهم ومماتهم (سورة الأحقاف)
٢٤	١٢٧/١	عارضٌ ممطرنا
٣١	٣٤٠/١	يا قومنا أجيئوا داعيَ الله
		(سورة محمد ﷺ)
٤	١٣٠/٢	فضربَ الرقاب
٤	٥٦/٢	فإِماً مَنَّا بعد وإِما فداء
١٨	٤٠٤/٢	فقد جاء أشراطها
		(سورة الفتح)
١٦	١٥٥/٢	تقاتلونهم أو يسلموا ^(١)
	٤١٠/١	وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرةً ^(٢) آخر السورة
		(سورة الحجرات)
١٤	١٠٢/٢	قالت الأعراب آمَنَّا

(١) قراءة في (أو يسلمون) .

(٢) أحال المحقق على الآية التاسعة من سورة المائدة . وليس صحيحا ، فإن نصَّ آية المائدة :
﴿ وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرةٌ وأجرٌ عظيم ﴾ .

(سورة ق)

٢٠٣/٢	٢٠١	ق . والقرآن
٢٧٣/١	١٧	عن اليمين وعن الشمال قعيد

(سورة الذاريات)

٢١٧/١	١٦، ١٥	إن المتقين في جنات وعيون . آخذين
٢٧٦ ، ٢٧٥/١	٢٣	إنه لحقّ مثل ما أنكم تنطقون

(سورة النجم)

٢٦٧/٣	٢٢	تلك إذا قسمة ضيزى
٣٢٣/١	٢٦	وكم من ملك في السموات لا تغنى شفاعتهم شيئا

(سورة القمر)

٢١٧/١	٧	خشعاً أبصارهم يخرجون من الأجداث
٢٦٤ ، ٢٦٣/١	١٠	فدعاً ربه إني ^(١) مغلوب
٤١٣/٢	٢٠	كأنهم أعجاز نخل منقعر
١٢٧/١	٢٧	إنا مرسلوا الناقة فتنة لهم

(سورة الرحمن)

١٧٧/٢	٢٩	يسأله من في السموات والأرض
٣٢٦/٣	٤٨	ذوات أفنان

(١) جاء في المطبوع « أنى » بفتح الهمزة . والصواب الكسر ، لأنه موضع الاستشهاد بالقراءة . وكذا جاء على الصواب ، في الكتاب ١٤٣/٣ . وقراءة الكسر هذه ، رويت أيضاً عن ابن أبي إسحاق والأعمش وزيد بن علي ، ورويت عن عاصم ، على إضمار القول ، على مذهب البصريين ، أو على إجراء الدعاء مجرى القول ، على مذهب الكوفيين . البحر المحيط ٨ / ١٧٦ .

الآية رقمها الجزء والصفحة

(سورة الواقعة)

وإنه لقسمٌ لو تعلمون عظيم ٧٦ ٤٠١/١

(سورة الحديد)

من ذا الذى يقرض الله قرضاً حسناً فيضاعفه ١١ ١٧٩/٢

إن المصدقين والمصدقات وأقرضوا الله قرضاً حسناً

يضاعف لهم

١٨ ٣١١/٢

لئلا يعلم أهل الكتاب أن لا يقدرّون على شيء ٢٩ ٢٥٩، ٢١١/٢، ٤٠١/١

١٧٢/٣

(سورة المجادلة)

فلا تتناجوا بالإثم والعدوان ٩ ٤١١/٣

ذلك خيرٌ لكم ١٢ ١٣٢/٢

(سورة الصف)

يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم

من عذاب أليم . تؤمنون بالله

من الله

١١، ١٠ ١٧٧، ١٧٦/٢

١٣ (١) ٣٧٠/٢

(سورة الجمعة)

قل إن الموت الذى تفرون منه فإنه ملائكم ٨ ١٦٨/٢ ، ١٩١

(سورة المنافقون)

لولا أخرتنى إلى أجل قريب فأصدّق ١٠ ١٨٥/٢

(سورة الطلاق)

ومن الأرض مثلهن ١٢ ٤١٤/٢

(سورة التحريم)

إن تتوبا إلى الله فقد صغت قلوبكما ٤ ٣٤٣/٢ ، ٣٤/٣

(سورة الملك)

إن الكافرون إلا في غرور ٢٠ ١٩٥/٢

(سورة القلم)

وذكروا لو تدهن فيدهنون ٩ ١٨٦/٢

(سورة الحاقة)

كأنهم أعجاز نخل خاوية ٧ ٤٠٨/٢ ، ٤١٣

فإذا نفخ في الصور نفخة واحدة ١٣ ٢٩٧/٢ ، ١٦٨/١

هاؤم اقرعوا كتابيه ١٩ ١٣٢/٢

عيشة راضية ٢١ ٨٣/٣

خذوه فغلوه ٣٠ ٣٧٩/٢

(سورة المعارج)

من عذاب يومئذ ١١ ١٤١/٢

فلا أقسم برب المشارق والمغارب ٤٠ ٤٠١/١

(سورة نوح)

والله أنبتكم من الأرض نباتا ١٧ ١٣٤/٣

مما خطاياهم ٢٥ ٤٠١/١

(سورة الجن)

وأن المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحدا ١٨ ٢٦٩/١

(سورة المزمل)

٣٦١/٢	٢	قم الليل
٣٦٩/٢	٣	أو انقص
١٣٤/٣	٨	وتبتل إليه تبتلاً
٢٤٠/١	٢٠	علم أن سيكون منكم مريض

(سورة المدثر)

٢٤١/٢	٣١	وما يعلم جنود ربك إلا هو
-------	----	--------------------------

(سورة القيامة)

٢٥٩/٢ ، ٤٠١/١	١	لا أقسم بيوم القيامة
١٣٦/٢	٦	أيان يوم القيامة
١٤١/٣	١٠	أين المفر
٤٠١/١	١٧	إن علينا جمعه وقرآنه
٣٧٥/٢	٢٦	كلا إذا بلغت التراقي
٦٠/٢	٣١	فلاصدّق ولا صلّى
٢٤٩/٣	٤٠	أليس ذلك بقادر على أن يحيى الموتى

(سورة الإنسان)

٥٦/٢	٣	إننا هدينه السبيل إما شاكراً وإما كفوراً
١٦٩/٣	١٦، ١٥	كانت قواريرا . قواريرا من فضة
٥٦/٢	٢٤	ولا تطع منهم آثماً أو كفوراً

(سورة النبأ)

١١٦/٣	٢٨	وكذبوا بآياتنا كذابا
-------	----	----------------------

(سورة النازعات)

٥٧/٢	٢٧	أنتم أشد خلقاً أم السماء بناها
------	----	--------------------------------

(سورة المطففين)

٤٢١/٣ ٣٦

مُتَّوَبٌ ^(١) الكفار

(سورة البروج)

٤٧/٢ ٤

قُتِلَ أصحاب الأخدود . النار ذات الوقود

(سورة الطارق)

٢٣٧/١ ٤

إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ

(سورة الأعلى)

٤٢١/٣ ١٧

بُتُوْثِرُوْنَ ^(٢) الحياة الدنيا

(سورة الفجر)

٢٨٩ ، ٣٧٦/٢ ٤

والليل إذا يسر

٣٧٩/٢ ١٥

فيقول ربِّ أكرم

٣٧٩/٢ ١٦

ربِّي أَهَانِي

(سورة البلد)

٢٧٩/١ ١

لَا أَقْسَمُ بِهَذَا الْبَلَدِ

٤٠١/١ ١١

فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ

١٧٥،١٣٨/١ ١٥،١٤

أَوْ إِطْعَمَ فِي يَوْمِ ذِي مَسْغَبَةٍ . يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ

(سورة الشمس)

٢٧٩/١ ١

والشمس وضحاها

١٣٦/٢ ٥

والسماء وما بناها

٢٧٩/١ ٩

قد أفلح من زكاها

(١) قراءة إدغام في (مُلُّ تُوب) .

(٢) قراءة إدغام في (بل توثرون) .

(سورة الليل)

٣٤٠/٢	٣	وما خلق الذكر والأنثى
٢٣١/١	١٣	وإن لنا للآخرة والأولى

(سورة العلق)

٤٧/٢	١٦، ١٥	بالنصية . نصية كاذبة خاطئة
------	--------	----------------------------

(سورة العصر)

١١٢/٢، ٣، ٢، ١٥، ١، ١١٢/١	٣-١	والعصر . إن الإنسان لفي خسر . إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات
---------------------------	-----	--

(سورة قريش)

١٠٩/١	١	لإيلاف قريش
-------	---	-------------

(سورة الإخلاص)

٣٦٩/٢	٢، ١	قل هو الله أحد . الله الصمد
٨٥/١	٤	ولم يكن له كفواً أحد

٢ - فهرس الحديث والأثر

لبيك إن الحمد والنعمة لك
 مامن أيام أحبّ إلى الله فيها الصوم ^(١) منه في عشر ذى الحجة ١٣١/١ ، ٤٤/٢ ،
 أرأيت من لا أكل ولا شرب ولا صاح فاستهلّ ^(٢) ٤٠١/١

(١) انظر تخرّيج شيخنا العلامة أحمد راتب الفاخ ، لهذا الحديث ، في : فهرس شواهد سيبويه .
 ص ٥٨ ، وراجع كتاب الدكتورّة خديجة الحديثي : موقف النحلة من الاحتجاج بالحديث ص ٥٦ - ٥٩ .

(٢) جاء هذا في المطبوع ، من قول النبي ﷺ . وذلك خطأ ، إنما هو أثر من كلام حمل بن مالك بن النابغة : وذلك ما رواه مسلم ، من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، قال : « اقتلت امرأتان من هذيل ، فرمت إحدهما الأخرى بحجر فقتلتها ومأى بطنها . فاختصموا إلى رسول الله ﷺ . فقضى رسول الله ﷺ ، أن دية جنينها غُرّة : عبْد أو وليدة . وقضى بدية المرأة على عاقلتها ، وورثها ولدها ومن معهم . فقال حمل بن النابغة الهذلي : يا رسول الله ، كيف أغرم من لا شرب ولا أكل ولا نطق ولا استهلّ ؟ فيُطْل ذلك يُطْل ! فقال رسول الله ﷺ : « إنما هذا من إخوان الكهان » من أجل سجعه الذي سجع » صحيح مسلم (باب دية الجنين من كتاب القسامة) ص ١٣١٠ . وسنن ابن ماجه (باب دية الجنين من كتاب الديات) ص ٨٨٢ . وانظر ترجمة « حمل » في الإصابة ٣٨/٢ ، وأيضا ٢٧/٥ ، في أثناء ترجمة « عمران ابن عويم » .

٣ - فهرس الأمثال

١٢٨/٣	اسْتَيْسَتِ الشاة
١٢٨/٣	استنوق الجمل
١١٨/٣	أَسْمَنَتْ وَأَكْرَمَتْ فَارْبِطْ
٣٠/٣	أَطْرَقَ كَرَا . إِنَّ النِّعَامَ فِي الْقَرْيِ
١١٥/١	أَطْرَى فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ
٢٤٨/٢	أَوْ فَرَقًا خَيْرًا مِنْ حُبِّ (٢)
٩٩/١	شَرُّ أَهَرٍّ ذَانَابٌ
٢٠٧/٢	عَسَى الْغُؤِيرُ أَبُوسَا
٢٣٩/٢	فِي بَيْتِهِ يُؤْتَى الْحَكَمَ
٢٥٣/٢	كَلِيهِمَا وَتَمْرَا
١٥٨/٣	لَمْ يُحَرِّمْ مَنْ فُصِّدَ لَهُ
٢٦٩/١	لَوْ ذَاتَ سَوَارٍ لَطَمْتَنِي

(١) راجع الكتاب ٧١/٤ .

(٢) راجع قصته في حواشي الكتاب ١ / ٢٦٨

٤ - فهرس التراكيب والنماذج النحوية (أ)

١٥٥/٣	آبَلُ الناس كلهم
٦٢/٣	آتيك أصيلاً
٦٣/٣	آتيك عشياناً
٦٣/٣	آتيك مغيرباناً
٢٢٤/٢	أَنَّ تلد ناقتكم ذكراً أَحَبُّ إليكم أم أنثى
١١٠/٣	أبو عُذرها
٥٧/٣	أَتَى (١) قصراً
٥٧/٣	أَتَانَا مَسِيَّاناً وَعُشْيَاناً
١٤١/٣	أَتَتِ الناقة على مضربها . وعلى منتجها
١٦٣/٢	اتقى الله امرؤً وفعل خيراً يُثَبُّ عليه
١٥٥/٣	أحنك الشاتين . وأحنك البعيرين
٢٥٩/٣	أحوات الشاة
٢٥٣/٢	أخذته فصاعداً وبدرهم فزائداً
١٧٣/٣ ، ٤١٠/١	أخزى الله الكاذب (٢) منى ومنك
٣٦١، ٣٦٠، ٣٥٩/٢	أخطب ما يكون الأمير قائماً
٣٦٠ ، ٣٥٩/٢	أخطب ما يكون الأمير يوم الجمعة
٢٥١/٢	إذا بلغ الرجل الستين فأياه وإيا الشواب (٣)
١٥/٢	إذهب بذى تسلم
٣١٢/٢ ، ١٦٤/١	أرسلها العراك

(١) في الكتاب ٤٨٩/٣ : أَتَانَا .

(٢) في الموضع الأول : « الكاذبين » وليس محفوظاً . راجع الكتاب ٤ / ٢٢٥ .

(٣) انظر تحقيقه في حواشي الكتاب ١ / ٢٧٩ .

٢١١ ، ٢١٠/١	استوى الماء والخشبة
١٦٠/١	اشتمل الصماء
٢٦٣/١	أعطيته ما إن شره خير من جيد مامعك
١٢/٢	افعله بذى تسلم
٣٦١ ، ٣٦٠/٢	أكثر شربى السويق ملتوتا
٦٠/٣	أكره مسائيتك (١)
٢٤٧/٢	أكل يوم لك ثوب
٦٤/١	أكل يوم لك عهد
١٣٦ ، ٧١/١	أكلوني البراغيث
٨٢/٢ ، ١٧٢	
٣٤٧ ، ٣٤٦	
٤٠٧/١	الاماء ولو باردا
٣٥٧/٢	الذى يطير الذباب فيغضب زيد
١٠٩/٣	اللهم أشركنا فى دعوى المسلمين
٣٧٠/١	اللهم اغفر لنا أيتها العصابة
٢٨٨/١	اللهم اغفر لى ولمن يسمع (٢) ، حاشا الشيطان وأبا الإصبع
٢١٠/٢ ، ٢٤٠/١	أما إن جزاك الله خيرا
١٢٤/١	أما العسل فأنا شراب
٢٥٠/٢	امرءا ونفسه
٣٣٧/٣	إن عندك لأشوى
٢٤٨/١	إن غيرها إبلا وشاء

(١) وانظر أيضا ٢٩٨/٣ .

(٢) فى المطبوع : « سمع » . والذى أثبتته هو الحفوظ . انظر مثلا شرح ابن عقيل على الألفية

٢٦٠/١	إن يزيناك لنفسك وإن يشيناك لهيه
٢٠٠/١	أنت مرأى ومسمع
٢٠٠/١	أنت منى دعوة الرجل
٢٠٠/١	أنت منى عدوة الفرس
٢٠٠/١	أنت منى غلوة السهم
٢٠٠/١	أنت منى فوت اليد
٣٠٨ ، ٢٥٦/٣	إنكم لتتظرون في نُحُو كثيرة
١٢٤/١	إنه لمنحارٌ بوائكها
٢١٣/٢	إنها لإبل أم شاء
٩٩/١	إني مما أن أفعل
١٥٠/١	أهلك الناسَ الدينارَ والدرهم
٢٧٢/١	أول ما أقول أنى أحمد الله
٢٧١/١	إيت السوق أنك تشتري لنا شيئا

(ت)

١٣٥/٣	تدعه تُركاً
٢٩٥/٣	تعيطت الناقة
١٥٧/٣	تقى الله رجلٌ
٥٨/٣	تنبأ مسيلمة

(ج)

٢١١ ، ٢١٠/١	جاء البرد والطلياسة
٣٨٠/١	جئت بلا مال
٥٦/٢	جالس الحسن أو ابن سيرين
٣١٢/٢	الجماء الغفير

(ح)

٢٥٣/٢	حسبك خيراً لك
-------	---------------

١٦٣/٢	حسبك ينم الناس
١٤٢/٢ ، ١٤٤/١	حيَّهَل (حَيَّ هل) الثريد
١٤٢/٢ ، ١٤١/١	حيَّهَل (حَيَّ هل) الصلاة ^(١)

(خ)

٢٨٤/٣	خذ ^(٢) ميسوره ودع معسوره
١٩٣/١	خفوق النجم
١٩٣/١	خلافة فلان
٥١/٢	خلق الله الزرافة يديها أطول من رجلها
٢٤٨/٢	خير مقدم

(د)

٢٠٠/١	دارى من خلف دارك فرسخا
٥٤/٢، ١٧١، ١٧٠/١	دخلت البيت
٢٠٠/١	درج السيول
١٤٩/٣	دعه ^(٣) إلى ميسوره وإلى معسوره

(ذ)

١٤٠/٢	ذهب أيادى سبا
١٤٠/٢	ذهب شجر بفر
٢٠٠/٣	ذهب فى السُّمة
٤٧٧/٣	ذهبت بعض أصابعه
١٧١/١	ذهبت الشام

(١) انظر : موقف النحاة من الاحتجاج بالحديث الشريف ص ٧٢ .

(٢) وانظر : دعه إلى ...

(٣) وانظر : خذ ميسوره ...

(ر)

٢٥٠/٢	رأسه والحائط
٢٠٠/١	رجع أدراجہ
١٦٠/١	رجع القهقري
١٤٤/١	رويدك نفسك

(س)

١٣٥/٢	سبحان ما سبَّح الرعد بحمده
١٣٥/٢	سبحان ما سخر كنّ لنا
٣٠٢/٢ ، ٦٩/١	السمن منوان بدرهم

(ش)

٢٥٠/٢	شأنك والحج
٨٤/٣	شعر شاعر
٨٤/٣	شغل شاغل
١٦٠/٣	شوك السَّيَال
٩٩/١	شيء ^(١) جاء بك

(ص)

٨/٢	صلاة الأولى
١٩٣/١	صلاة العصر
٢٥٥/٢ ، ١٩٤/١	صيد عليه يومان

(ض)

٣٤٦/٣	ضرب عليهم ساية
-------	----------------

(١) هكذا ورد . والمخفوظ « شيء ما » راجع الكتاب ٣٢٩/١ .

٨٦/٣ ضريبُ قَداح
١٤٣/١ ضعه رويدا

(ط)

١٦٥/١ طلبته جهْدَكَ وطاقتَكَ

(ع)

٢٩٦/١ عرفت زيداََ أبو من هو
٤١٨/٢ عقلته بشناين
١٤٢/١ عليه رجلا ليسنى

(غ)

٣٨٠/١ غضبت من لا شيء
٣٨٢/٣ غفر الله له خطائمه

(ق)

٢٤٧/٢ القِرطاسَ والله
١٦٠/١ قعد القرفصاء

(ك)

٦٩/١ الكُرُّ بستين درهما
٢٥٢/٢ ، ١١٠/١ كَرَمًا وَصَلَفًا
٣٢٣ ، ١٣٥/١ كل شاة وسخلتها بدرهم
٣٠٨ ، ٢٩٨/٢
٣٩٢/١ كل نعجة وسخلتها بدرهم
١٨٧/٢ كنت ومن يأتني آتة

(ل)

٣٤٥/٣	لا أفعل ذاك ولا كُوداً
١٥٤/٢	لا تأكل السمك وتشرب اللبن
١٨٣ ، ١٨٠/٢	لاتدن من الأسد يأكلك
١٤١ ، ٦٦/٢	لا ماء ماءً بارداً لك
٤٠٥ ، ٣٨٦/١	لا مال له قليل ولا كثير
٣٩٥/١	لاها الله ذا
١٧٩/٢	لايسعنى شيء ويضيق عنك
١٥٥ ، ١٥٤/٢	لا يسعنى شيء ويعجز عنك
٢٣٩/٢	لبست من الثياب ألينها
١٨٥/٢	لعلك تشتمنا فأقوم إليك
١٨٥/٢	لعلى سائح فازورك
١٤٠/٢	لقيته كفة كفة
٢٥٣/٢	لك الشاء شاة بدرهم
٢٥٩/١	لهنك لرجل صدق
٢١٠/١	لو ثركت الناقة وفصيلها لرضعها
١١٠/٣	ليت شعري
١٨٤/٢	ليت لى مالاً فأعينك
٣٤٨/٢	ليت هذا الجراد قد ذهب فأراحنا من أنفسه
٥٩/٢	ليس الطيب إلا المسك
٢٥٥/٢	ليلك قائم
١٩٤ ، ٦٣/١	الليلة الهلال

(م)

٢١٥ ، ٢١٣/٢	ما أدرى أأذن أو أقام
٢١٥ ، ٢١٣/٢	ما أدرى أقام أو قعد
١٠٦/١	مأصبح أبردها وما أمسى أدفأها

٣٩٦/٢	ما أنا بالذى قائلٌ ^(١) لك شيئا
٣٥١/٢	ما جاءت حاجتك
٤٢، ٣٠، ٢٩/٢	مارأيت رجلا أحسن في عينه الكحل منه في عين زيد
٢٦٩/١	مارأيتَه مذ أن الله خلقني
٢١٠/١	مازلت أسير والنيل
١٨٦/٣	ما في بطنه قذعة
٧٤ ، ٧٠/٢	ماكل سوداء تمر ولا بيضاء شحمة
٣٨١/٢	مثل مَ أنت ؟
٦١/٣	مُثِيل هذا وأمثاله
٣٨١/٢	مجيء مَ جئت ؟
٢٦٨ ، ٣٨/٢	مررت برجل معه صقرٌ صائداً به غدا
٢٨/٢	مررت بقومٍ عربٍ أجمعون
٢٥٢/٢	مررت به فإذا له صوتٌ صوت حمار
١٥٢/٢	مرض حتى لا يرجونه
١٦٢/٢	مره يخفرها
٨/٢	مسجد الجامع
٥٤/٢	مُطِرنا الزرع والضرع
٥٣/٢	مُطِرنا السَّهل والجبل
١٩٣/١	مقدم الحاج
١٧٦/٢ ، ٧٩/١	من كذب كان شراً له
٨٤/٣	موتٌ مائت

(١) في المطبوع « قال ». وصححه من الكتاب ٤٠٤/٢ ، ورواه سيويه عن الخليل أيضا :
« ما أنا بالذى قائلٌ لك سوءاً » ١٠٨/٢ .

(ن)

الناسُ مجزيون بأعمالهم ، إن خيراً فخير ، وإن شراً فشر^(١) ٢٤٨/٢
 نهارك صائمٌ وليلك قائم^(٢) ٢٥٥/٢

(هـ)

هؤلاء الذين إن أجبَّتهم لأشجع من شجعانكم ٢٦٣/١
 هذا بسراً أطيب منه تمرا ٣٥٩/٢ ، ٢٢٠/١
 هذا ولا زعماتك ٢٥٣/٢
 الهلال والله ٦٨/١
 هم ناصب ٨٤/٣
 هما خيطان جنايتي أنفهما ١٩٨/١
 هو أحسن الناس هاتين ١٥٨/١
 هو حديث عهد بالوجه ١٣٣/١
 هو حِلَّة الغور ١٩٨/١
 هو منى فرسخان ٢٠٠/١
 هو منى مزجر الكلب ١٩٩/١
 هو منى معقد الإزار ١٩٩/١
 هو منى مقعد القابلة ١٩٩/١
 هو منى مناط الثريا ٢٠١ ، ١٩٩/١
 هو منى منزلة الشغاف ١٩٩/١
 هو نارٌ حُمرة^(٣) ٢٨/٢
 هو نسيج وحده ١٦٦/١

(١) الجزء الثانى من هذا التركيب ، جاء فى قول النبى ﷺ : « المرء مجزئ بعمله ، إن خيراً فخير ، وإن شراً فشر » . راجع موقف النحاة من الاحتجاج بالحديث الشريف ص ٧٢ ، والحديث النبوى الشريف وأثره فى الدراسات اللغوية والنحوية ص ٣٤٧ .

(٢) انظر المرجعين السابقين .

(٣) فى المطبوع : « جمرة » بالجم . وهو بالحاء المهملة فى الكتاب ٢٩/٢ . وانظر فهارسه ٤٠/٥ .

(و)

٣٥٨/١	وَأَمِنْ حَفَرٍ زَمْزَمَاهُ (١)
٢٥٣/٢	وَرَاءَكَ أَوْسَعُ لَكَ
٢٥٥/٢ ، ١٩٤/١	وُلِدَ لَهُ سِتُونُ عَامًا

(ي)

١٨٨/١	يَاسَارَقُ اللَّيْلَةَ زَيْدًا الثَّوْبَ (٢)
٣٦٢/١	يَاشَا اِدْجَنِي
٣٧٧/١	يَاجْمِنُونَ مَجْنُونٌ أَقْبَلُ
٢٥٥/٢	يَطْؤُهُمُ الطَّرِيقُ
٢٣٢/٣	الْيَوْمَ تَنْسَاهُ (حُرُوفُ الزِّيَادَةِ)

(١) في الكتاب ٢٢٨/٢ : « بِرِ زَمْزَمَاهُ » . وانظر حاشيته .

(٢) وانظر فهرس الأرجاز (الراء الساكنة) : الدائر

٥ - فهرس الأشعار

(باب الهمزة)

فصل الهمزة المضمومة

الحرء والصفحة	الشاعر	البحر	القافية
١٥٥/٢	الخطيئة	الوافر	والإخاء
٨٣، ٦٧/١	حسان بن ثابت	الوافر	وماء
١٧٧/٢	حسان بن ثابت	الوافر	سواء
٣١٢/١	الربيع بن ضبع الفزاري	الوافر	والفتاء
٣٢٧/٣	أبو زبيد الطائي	الخفيف	غناء

فصل الهمزة المكسورة

٣٣٠/٣	-	الطويل	وسماء ^(١)
١٤٣/٢	أبو زبيد الطائي	الخفيف	بقاء

(باب الباء)

فصل الباء المفتوحة

٤٦٠/٣	الأعشى	الطويل	ولا الصبأ
٣٥٢/١	عبد الله بن مسلم الهذلي	البسيط	طرباً
٢٣٢/٢	هروى	البسيط	طرباً ^(٢)
٣٨٨، ٣٨٦/٢	الوافر جرير	الوافر	أصابا
٢٨٩، ١١٨/٢	مجزوء الرمل عمر بن أبي ربيعة، أو العرجي		عرييا
٢٨٩، ١١٨/٢	عمر بن أبي ربيعة، أو العرجي	» » »	رقيا

(١) ضبطت الهمزة بالضم . والصواب الكسر .

(٢) أنشد ابن السراح صدر البيت فقط :

وذكر المحقق أن هذا الشاهد لم يسبب إلى قائل معين ، ولم تعرف بقيته . وهذا صدر بيت من حمسة أبيات في اللسان (هرا) . وعجزه :

وأسعد اليوم مشغوقاً إذا طرباً

ذكر ذلك شيخنا عبد السلام هارون في حواشي الكتاب ١١٢/٣

فصل الباء المضمومة

حالبٌ = زاجرٌ في الطويل المضموم من باب الراء			
١٥١/٢	علقمة بن عبدة	الطويل	فركوبٌ
٢٧٢/٣	علقمة بن عبدة	الطويل	ذنوبٌ
٣٣٩/٣	علقمة بن عبدة	الطويل	يصوبٌ
٢٥٧/١	ضايء بن الحارث البرجمي	الطويل	لغريبٌ
٢٢٤/١	المحبل السعدى . وقيل : غيره	الطويل	تطيبٌ
٤٦٠ ، ٤٣٩/٣	-	الطويل	نجيبٌ
٤٦٧/٣	الفرزدق	الطويل	يقاربُه
٤٤٠/٣	ذو الرمة	البسيط	الهربُ
٤٠٥/١	امرؤ القيس	البسيط	مطلوبٌ
١٤٨/٢	عبد الله بن عنمة	البسيط	مكروبٌ
١٩٣/٢	-	البسيط	ذيبٌ
٤٤٠ ، ٤٣٩/٣	عبيد الله بن قيس الرقيات	مجزوء الوافر	وأطيبها
٣٨٦/١	هنى بن أحمر الكنانى . وقيل : غيره	الكامل	ولا أبٌ
٩٥/٢	-	الكامل	اليعقوبُ
٤٤٢/٣	عبيد الله بن قيس الرقيات	المنسرح	مُطلَبٌ
٢٩٥/١	عدى بن زيد	المنسرح	كواكبها

فصل الباء المكسورة

٣٥٣/١	فَرَّار الأسدى	الطويل	المقانبِ
١٦٧/١	رجل من الأنصار ^(١)	الطويل	الثعالبِ

(١) هكذا ذكر المحقق ، حكاية عن صاحب فرحة الأديب . وذكر شيخنا عبد السلام هارن أنه ينسب إلى أعشى همدان ، وإلى الأحوص ، وإلى حرير . الكتاب ١١٥/١ ، ومعجم التواهد ص ٥٥ .

٤٦٦/٣	قيس بن الخطيم	الطويل	الركائب
١٦٨/٣	هدبة بن خشرم	الطويل	سكوب
١٧٨/١	عمرو بن معديكرب . وقيل : غيره	البسيط	نشَب
٤٧٠/٣	حسان بن ثابت	البسيط	ثُصِب
١١٩/٢	-	البسيط	عَجِب
٣٥٣/١	-	البسيط	للعجب
٤١٣/٢	الأعشى	المتقارب	أودى بها

(باب التاء)

فصل التاء المفتوحة

٤٧٩/٣	-	مجزوء الكامل	أَتَيْتَا
٤٧٩/٣	-	مجزوء الكامل	هَيَّتَا

فصل التاء المضمومة

٢٦٨/٣	جذيمة الأبرش	المديد	مأثوا
٤٥٣/٣	جذيمة الأبرش	المديد	شمالا تُ
٣٩٨/١	عمرو بن قنعاس المرادى	الوافر	تبيتُ

فصل التاء المكسورة

٣٩/٢	-	الطويل	استقلَّت
٢٩٣/١	عنز بن دجاجة	الكامل	وأغْدَت
٢٩٣/١	عنز بن دجاجة	الكامل	المتنبَّت

(باب الجيم)

فصل الجيم المكسورة

٤٠٣/١	ذو الرمة	البسيط	الفراريج
٩١/٢	ابن ميادة	الكامل	الإرتاج

(باب الحاء)
فصل الحاء المفتوحة

فأستريحا	الوافر	المغيرة بن حبناء	١٨٢/٢ ، ٤٧١/٣
----------	--------	------------------	---------------

فصل الحاء المضمومة

الطوائحُ	الطويل	نهشل بن حرّى ^(١) . وقيل : غيره	٤٧٤/٣
مصبوخُ	البسيط	حاتم الطائي . وقيل : غيره	٣٨٥/١
صحيحُ	الوافر	أبو ذؤيب الهذلي	١٤٤/٢
لا براخُ	مجزوء الكامل	سعد بن مالك	٩٦/١
فأستراحوا	مجزوء الكامل	سعد بن مالك	٣٨٩/١ ، ٤٠٦

فصل الحاء المكسورة

السوانج	الطويل	ذو الرمة	٤٣٢/١
---------	--------	----------	-------

(باب الدال)
فصل الدال المفتوحة

تقدّدا	الطويل	كعب بن جعيل	٢١١/١
الجلدا	البسيط	عبد مناف بن ربع الهذلي	٤٤٩/٣
الجوادا	الوافر	جرير	٣٦٩/١
الأسودا	الكامل	الأعشى	٢٩٤ ، ٢٩٣/١
ويشهدا	الكامل	الأعشى	٢٩٤ ، ٢٩٣/١

(١) بفتح الحاء وكسر الراء مشددة ، ثم ياء النسبة ، كأنه منسوبٌ إلى الحرّ ، ضدّ البرد . راجع المقاصد النحوية ، للعينى ٤٥٤/٢ ، والقاموس (حرر) .

فصل الدال المضمومة

٣٩٠/١	مسكين الدارمي	الطويل	مُخَلَّد
٣٧/٢	تُسبب إلى جرير	الطويل	مَهْنَدٌ
١٥٣/١	-	الطويل	خَالِدٌ
١٧٣/٣ ، ٢٠٦/٢	[المَعْلُوط ^(١) بن بدل القريعي]	الطويل	يَزِيدُ
١٣٨/٣	حُميد بن ثور الهلالي	الطويل	يُرودُها
٣٩٨/١	جرير	الوافر	الجدودُ
٣٧٧/٣	جرير	الوافر	والهتودُ
٤٣٣/١	-	الوافر	الثريدُ

فصل الدال المكسورة

٤١٥/١	طَرَفَة	الطويل	المصمِد
١٧٦ ، ١٦٢/٢	طَرَفَة	الطويل	مُخَلِدِي
٣٩٢/٢	طَرَفَة	الطويل	وازدِد
٤٧١/٣	طَرَفَة	الطويل	المتَهَدِّد
٢١٢/٣	دُرَيْد بن الصَّمَّة	الطويل	بَقْعَدِر
٢٣٣/١	النابعة	البسيط	فقد
٢٨٩/١	النابعة	البسيط	أَحَدٍ ^(٢)
٢٧٥/٣ ، ٢٩٢/١	النابعة	البسيط	أَحَدٍ ^(٣)
٣٦٦/١	الأسود بن يَغْفَر	البسيط	الوَادِي
١٣٣/٢	المتلمس	الوافر	حمادٍ
٤٤٣/٣	قيس بن زهير العبسي	الوافر	زيادٍ

(١) يفتح فسكون فضم ، بوزنٍ مَعْرُوف . ولم ينسبه المحقق .

(٢) الأقوام من أحد .

(٣) بالربع من أحد .

البلاذ	الوافر	عبد الله بن الزبير الأسدي . وقيل :	
		فضالة بن شريك	٣٨٣/١
الموقد	الكامل	زهير	١٢٠/١
الإمجد	الكامل	خفاف بن ثذبة	٤٥٦/٣
مفسد	الكامل	الحارث بن هشام	٢٠٧/١
وداد	الكامل	الأعشى	٤٥٧/٣
وأعقاديها	المتقارب	»	٤٠/٢
وأغماديها	»	»	»
أزناديها	»	»	٤٣٦/٢

(باب الراء)
فصل الراء الساكنة

لا يفر	الكامل	زهير	٣٨٨/٢
ينتقر	الرميل	طرفة	١٨٩/٣
مستقر	»	»	٤٤٨/٣

فصل الراء المفتوحة

فنعدرا	الطويل	امرؤ القيس	١٥٦/٢
تعقرا	الطويل	النابعة	٧٢ ، ٧٠/٢
ومئذرا	الطويل	حذيفة بن أنس الهذلي . وقيل : أبو خراش	٢٩١/١
أشقرا	الطويل	النابعة الجعدى	١٦٧/٢
أعصرا	الطويل	أبو خُزابة (١)	٢٤٨/٣
طائرا	الطويل	النابعة	٢٠٧/١
حرائرا	الطويل	»	»

(١) جاء في المطبوع : « خرابة » بالخاء المعجمة والراء ، والصواب بالخاء المهملة المضمومة ، والزاي . راجع القاموس (حزب) .

٨٥/١	ذو الرمة	البسيط	القمر
٤٠٤/١	جرير	الكامل	ومزورا
٣٠٩/١	الأعشى	المتقارب	جارا
٤٥٥ ، ٤٥٤/٣	الأعشى	المتقارب	عارا
٧٤ ، ٧٠/٢	أبو دواد الإيادى	المتقارب	نارا
٣٦٢/١	ابن الخَرَج (عوف بن عطية)	المتقارب	فزارا

فصل الرءاء المضمومة

٤٥٧/٣	زهير	الطويل	تذكرُ
٤٧٦/٣	عمر بن أبى ربيعة	الطويل	ومعصِرُ
٤٦١/٣	ذو الرمة	الطويل	ناظرُ
٢٥١/٢	الفضل بن عبد الرحمن	الطويل	زاجرُ
١٢٤/١	أبو طالب بن عبد المطلب	الطويل	عافرُ
٤٦٢/٣ ، ١٩٣/٢	أبو ذؤيب	الطويل	يضيُرُها
٤٦٤/٣	الأخطل	البسيط	هجرُ
٢٢٨/٣	أعشى باهلة	البسيط	السَّقَرُ
١٨٣/١	اللعين المنقرى	البسيط	والخَوَرُ
٣٤٣/١	جرير	البسيط	عمرُ
٨٩/٢	الأعشى	مخلع البسيط	وبارُ
١٩٧/٣	سليك بن السلكة	الوافر	خِمارُ
٢٧٧/١	عبد الله بن وهب الفزارى	الكامل	غروُرُ
»	»	الكامل	جديُرُ
٤٣٨/٣	أعرابية	السريع	ياعامِرُ
»	»	السريع	ناصرُ
٣١٩/١	زهير	المتقارب	غارُها
٧١ ، ٦٩/٢	الأعور الشنّى	المتقارب	مقاديرُها

مأمورها المتقارب الأعور الشئى ٦٩/٢ ، ٧١

فصل الرء المكسورة

٤٦٥/٣	خداش بن زهير	الطويل	الحمر
٤٧٧/٣	النَّواح الكلاى	الطويل	العشر
٢٤٧/١	الفرزدق	الطويل	المشافر
٤٣٤/١	نصيب	الطويل	ماندرى
١١٩/٣	الفرزدق	البيسط	عمار
٦٥/٢	جرير	البيسط	سيار
٣٩٦/١	حسان بن ثابت	البيسط	الجماخير
٣٥٤/١		البيسط	جار
٢٤٥/١	أبو زُبَيْد الطائى	البيسط	مكفور
١٨٥/٢	مهلهل بن ربيعة	الوافر	زير
٤٠/٢	الخرنق	الكامل	الجُزْرِ
»	»	الكامل	الأزِر
١٣٢/٢	زهير	الكامل	الدُّغْرِ
٤٣٦/٣	النابعة	الكامل	الأكوار
١٧/٣	الفرزدق	الكامل	الأبصار
٣١٨/١	»	الكامل	عشارى
لا يَفْرِى = لا يَفْرُ زهير (فى الكامل الساكن من حرف الرء)			
١٨٢/٣	الأعشى	السريع	داعِر
٤٧٠/٣ ، ٢٥٢/١	زيد بن عمرو بن نفيل	الخفيف	بُنُكْرِ
»	» » »	الخفيف	ضُرَّ
٣٧٤/١	سيرة بن عمرو الأسدى الفقعسى	المتقارب	بالمرار
بالمغار = بالمرار			

(باب السين)

فصل السين المفتوحة

فارسا	الطويل	العباس بن مرداس	٣٠٩/١
-------	--------	-----------------	-------

فصل السين المضمومة

السُّوسُ	البسيط	المتلمس	١٧٩/١
والآسُ	البسيط	أمية بن أبي عائذ الهذلي	٤٣٠/١

فصل السين المكسورة

الكاسي	البسيط	الخطيئة	٨٣/٣
بالنواقيس	البسيط	جرير	٤٠٩/٢
المخلص	الكامل	المرار الفقعسي	٢٥٨/٢، ٢٣٤/١

(باب الصاد)

فصل الصاد المضمومة

خميصُ	الوافر	—	٣١٣/١
-------	--------	---	-------

(باب الضاد)

فصل الضاد المكسورة

العرض	الهزج	ذو الإصبع العدواني	٤٣٨/٣
-------	-------	--------------------	-------

(باب الطاء)

فصل الطاء المكسورة

العباط	الوافر	المتنخل الهذلي	٤٤٤/٣
--------	--------	----------------	-------

(باب العين)
فصل العين الساكنة

صنَع	البسيط	[تميم بن أبيّ بن مقبل] ^(١) ٣٩٠/٢
رتع	الرمل	سويد بن أبي كاهل اليشكري ٢١٧/١
الذراع ^(٢)	السريع	السفّاح بن بُكير ٣٧٦/١

فصل العين المفتوحة

مصرعا	الطويل	يزيد بن الطثرية ٣٨٥/٢ ، ٣٨٩
مقنعا	الطويل	مالك بن خُرَيْم ^(٣) الهمداني ٤٥٩/٣
أوقعا ^(٤)	الطويل	— ٣٩١/٢
الودعا	الوافر	القطامي ٨٣/١
الرّثاعا	الوافر	» ١٤٠/١
أثباعا	الوافر	» ١٣٤/٣
السّباعا	الوافر	» ٤٧٤/٣
مضاعا	الوافر	عدىّ بن زيد العبادي ٥١/٢
وقوعا = عكوف (في الوافر المفتوح من باب الفاء)		
وضّعهُ	الرمل	أنس بن زنيم . وقيل : غيره ٣٢٠/١

(١) ذكر المحقق أن هذا الشاهد لم ينسب إلى قائل معين . وهو لابن مقبل ، في ديوانه ص ١٦٨ ، كما ذكر شيخنا في حواشي الكتاب ٢١١/٤ . وهو في الديوان من قصيدة مضمومة الروي
(٢) البيت بتمامه :

ياسِئِدًا ما أت من سيّد موطأ الأكناف رجب السدراغ
وقد حاء صدره فقط ، في المطوع ، كلاماً منشوراً موصولاً بما قبله وبما بعده ، وهو شاهدٌ سيّار .
انظر تخرجه في كتاب شيخنا : معجم شواهد العربية ص ٢٠٨ .

(٣) انظر الخلاف في حروف هذا الاسم وضبطه ، في حواشي الكتاب ٢٨/١ .

(٤) هو جزء بيت لم تعرف تكملته .

فصل العين المضمومة

٣٥٤/٢	أبو الرُّبَيْسِ الثعلبي	الطويل	قَعَقَعُوا
٥٧/١	ذو الحِرْقِ الطهوي	الطويل	الْيُجْدُّعُ
٣٢٧/٣	ليد	الطويل	بلا قُعْ
٣٢١/٣	—	الطويل	متتابع ^(١)
١٦٠/٢	عبد الله بن همّام السُّلُولي	الطويل	وأفرعُ
»	»	الطويل	وأشجعُ
١٩٤/٢	[العُجَيْرُ السُّلُولي]	الطويل	أنفعُ
٤٦٤/٣	—	الطويل	أجمعُ
١٥١/١	النابعة	الطويل	سابعُ
٢٧٦/]	»	الطويل	وازعُ
١٨٠/١	الفرزدق	الطويل	الزعازعُ
٤٢٥/١	»	الطويل	مجامعُ
٣٩٣/١	—	الطويل	رجوعُها
	صنَعُ ^(٢) = صنَعُ في البسيط الساكن		
٤٦٩/٣	الفرزدق	الكامل	المرتعُ
٤٧٧/٣	جرير	الكامل	الخشعُ

فصل العين المكسورة

٤٤٠/٣، ١٣١/٢	ذو الرمة	الطويل	البلاقع
٣٥٢/١	قيس بن ذريح	الوافر	المطاع
٤٤٦/٣	أنس بن العباس	السريع	الراقع

(١) مالباء الموحدة . ويروى « متتابع » بآباء المثناة التحتية ، وهو بمعنى « متتابع » بآباء الموحدة . لكنه أكثر ما يستعمل في الشرّ . راجع حواشي الكتاب ٣/٣٦١ ، والنهاية ٢٠٢/١ .

(٢) أصله : صنَعُوا .

الراقع = الراتق	في السريع المكسور من القاف	
والأقرع	المتقارب العباس بن مرداس	٤٣٧/٣
مجمع	المتقارب » » »	»

(باب الفاء)

فصل الفاء المفتوحة

عكوفاً	الوافر المّرار بن سعيد الفقعي	١٣٥/١
--------	-------------------------------	-------

فصل الفاء المضمومة

أعرفُ	الطويل	الفرزدق	١٨٤/٢
تزحفُ	الكامل	—	٩٩/٢

فصل الفاء المكسورة

الصياريف ^(١)	البسيط	الفرزدق	٤٥٠، ١٢/٣
الشفوف	الوافر	ميسون بنت بحدل	١٥٠/٢

(باب القاف)

فصل القاف المضمومة

لائقُ	الطويل	طريف بن تميم العنبري	٤٢١/٣
بنائقةُ	الطويل تُصَيَّب .	وُتْسِب إلى سحيم	١٢٥/٣
فريقُ	الوافر المفضلُ	النُكْرَى ^(٢) العبدى	٢٧٣/١
الحَقَقُ	الكامل	المسيَّب بن علس	٤٤٣/٢
يوافقُها	المنسرح	أمية بن أبى الصلت	٢٠٨/٢

(١) ضبطت الفاء في الموضعين بالضم . خطأ .

(٢) بضم النون : نسبة إلى نكرة بن لكيز بن أفصى بن عبد القيس . وجاء في المطبوع : « السكرى » بالسين . خطأ .

فصل القاف المكسورة

مُخْرَقٍ	البسيط	اختلف في نسبته . وقيل : إنه	
		مصنوع	١٢٧/١
شَقَاقٍ	الوافر	بشر بن ألى خازم	٢٥٣/١
الرائِقِ	السريع	أنس بن العباس . وقيل : غيره	٤٠٣/١
الساقِ	الخفيف	عدى بن زيد العبادى	٢٣٢/٢

(باب الكاف)

فصل الكاف المفتوحة

بكى	الطويل	متمم بن نوية	١٧٤ ، ١٥٧/٢
-----	--------	--------------	-------------

فصل الكاف المضمومة

رَكَكُ	البسيط	زهير	٤٤٩ ، ٤٠٧/٣
تَنَسَّلَكُ	البسيط	»	٤٣٢/٢

فصل الكاف المكسورة

شِمَالِكُ	الطويل	ذو الرمة	٤٣٧/١
-----------	--------	----------	-------

(باب اللام)

فصل اللام الساكنة

فَضِّلُ	الطويل	أبو الأسود الدؤلى	٣٤٤/٣
فَعَلُ	البسيط	الأخطل	٣٨٨/٢
الَجَمَلُ	الرملى	ليبد	٣٠١ ، ٢٨٦/١
تَبِيلُ	الرملى	كعب بن جعيل . وقيل : غيره	٢٣٣/٢
الَجَبَلُ	الرملى	-	٢٧٥/١

فصل اللام المفتوحة

فُيَقْتَلَا	الطويل	النابعة الجعدى	٢٧٨/١
-------------	--------	----------------	-------

١٦٥/١	الشماخ	الطويل	سبأها
٤٠٧/٢	—	المديد	الرجلة
١٣١/٢	حاتم الطائي	البسيط	اثكلا
فعلاً = فَعَلَ في البسيط الساكن			
١٧٥/٢	حسان بن ثابت . وقيل : غيره	الوافر	تبالا
٤٧٤/٣	عبد العزيز الكلاني	الوافر	سلسيلا
٣٠٨/٢ ، ١٣٤/١	الأعشى	الكامل	أطفالها (١)
٢٤٧/١	الأعشى	المنسرح	مهلا
٣١٦/١	العباس بن مرداس	المتقارب	كميلا
٤٥٥/٣	أبو الأسود الدؤلي	المتقارب	قليلا
٤١٣/٢	عامر بن جوين	المتقارب	إبقالها

فصل اللام المضمومة

ذلول = نجيبُ (في الطويل المضموم من باب الباء)

٤٤٣/٣	جرير	الطويل	تَغَوُّلُ
١١٦/١	الأخطل	الطويل	تُقْتَلُ
٢٦٤/٢	ليبد	الطويل	وباطلُ
١٨٦/١	ذو الرمة	الطويل	جعائلُهُ
٢٠٥/١	—	الطويل	بلابلُهُ
٢٣٩/١	الأعشى	البسيط	ويتتعَلُ
٤٣٩/١	الأعشى	البسيط	والفتلُ
٤٠٥/٢	الأعشى	البسيط	خبلُ
١٧٨/١	—	البسيط	والعملُ

(١) ضبطت اللام بالضم . والصواب الفتح .

٣٩٤/١	-	البسيط	جمل
١٤٥/١	النابعة الجعدى	البسيط	وحى هله
٤٦٧/٣ ، ٢٢٧/٢	أبو حية التميمى	الوافر	يزيل
٢٦٠/٢	الأحوص	الكامل	لأميل

فصل اللام المكسورة

٤٥٥/٣	النجاشى	الطويل	فضيل
٣١٩، ١٧٦/٣، ٢١٦/٢	مزاحم العقيل	الطويل	مجهل
٣٨٥/٢	امرؤ القيس	الطويل	فحومل
٣٩٢/٢	امرؤ القيس	الطويل	يفعل
٢٢٩/٣	امرؤ القيس	الطويل	معول
٢٤٢/١	امرؤ القيس	الطويل	ولا صالى
٤٣٤/١	امرؤ القيس	الطويل	وأوصالى
١٠٦/٢	امرؤ القيس	الطويل	على
٢٦٠/١	-	الطويل	وجامل
٢٩٨ ، ٢٧٦/١	أبو قيس بن الأسلت وقيل : غيره	البسيط	أو قال
والفشيل = والخور في (البسيط المضموم من باب الراء)			
١٢٢/٢	زيد الخيل	الوافر	مالى (١)
٤٣٥/١	-	الوافر	مالى (٢)
٤٧٨/٣	جرير	الوافر	الهلالي
٢١٠/١	-	الوافر	الطحالي
٤٤٦/٣	ليبد	الكامل	جعال
١٨٨/٢	ربيعة بن مقروم	الكامل	تسأل
٣٦٤/٢	امرؤ القيس	السريع	واغل

(١) أوله : كمنية جابر .

(٢) أوله : لما أغفلت شركك .

العقال	الخفيف	أمية بن أبي الصلت . وقيل : غيره ١٦٩/٢ ، ٣٢٥
الجبال	الخفيف	الأعشى ١٧١/٢

(باب الميم)
فصل الميم الساكنة

السَّلم (١)	الطويل	باغت (٢) بن صَرِيم ٢٤٥/١ وقيل : غيره
-------------	--------	---

فصل الميم المفتوحة

فيَعقما	الطويل	طرفة ٤٧١/٣
تَهْدَمَا	الطويل	عبدة بن الطبيب ٥١/٢
تَكْرُمَا	الطويل	حاتم الطائي ٢٠٧/١
انْتُمَى	الطويل	— ٣٢٣/٣
سُمَا	الطويل	— »
مصطلاهما	الطويل	الشمخ ٤٧٥/٣
بأباهما	الطويل	امرأة جاهلية من بني سعد ٣٤١/١
دهما	البسيط	امرأة جهنّية ٣٦١/١
فعاما	الوافر	الأعشى ١٠٧/٢
الحمامة	مجزوء الكامل	عَبِيد بن الأبرص ٢٤٨/٣
لامها	السريع	عمرو بن قميثة ٤٦٧/٣ ، ٢٢٧/٢
العَرَمَا	المنسرح	النابعة الجعدى ٩٦/٢

(١) ضبطت الميم بالكسر . والصواب السكون .

(٢) ويقال أيضا : باعث . راجع حواتي الكتاب ١٣٤/٢ .

فصل الميم المضمومة

٤٨/٢	الأعشى	الطويل	سائِمٌ
٣٨٥/٢	الأعشى	الطويل	واجِمٌ
٤٦٦/٣ ، ٢٣٤/٢	عمر بن أبى ربيعة	الطويل	يدومٌ
٢٨٦/١	ذو الرمة	الطويل	بغائِمها
	الأحوص وقيل : عبد الرحمن بن	الطويل	نجومُها
٢٠١/١	حسان بن ثابت		
١٩٤ ، ١٩٢/٢	زهير	البيسيط	حَرِمٌ
٤٥٨/٣	المغيرة بن حنّاء	البيسيط	علموا
٥٩/٢	علقمة بن عبدة	البيسيط	مشكومٌ
٤٤٠/٣	ذو الرمة	البيسيط	تدويمٌ
٢٢٦/٢، ٣٤٤، ٣٢٦/١	الأحوص	الوافر	السلام ^(١)
٣٨٦/٢	جرير	الوافر	الخيّامو
١٣٩/١	العرجى . وقيل : غيره	الكامل	ظَلُمٌ
٤٤٦/٣	ليبد	الكامل	والمختومٌ
٣٢٤/٢	الأخطل	الكامل	محرومٌ
١٥٤/٢	أبو الأسود الدؤلى . وقيل : غيره	الكامل	عظيمٌ

فصل الميم المكسورة

٢٢٨/٣	زهير	الطويل	محجم
١٩١/٢	زهير	الطويل	يُسَلَّم ^(٢)
٢٧/٢	الأعشى	الطويل	يُسَلَّم ^(٣)
٤٧٨/٣	الأعشى	الطويل	الدم

(١) هما قافيتان : إحداهما « ورحمة الله السلام » والثانية « يامطرُ السلام » .

(٢) أوله : ومن هاب .

(٣) أوله : لئن كنت .

١٩٨/١	أبوحية النخري	الطويل	وَمُقَدِّمِي
١٩/٢	-	الطويل	تَكَلَّمِي
٤٨٠/٣ ، ٧٢/٢	ذو الرمة	الطويل	النواسم
٢٦٥/١	-	الطويل	واللهازِم
٣٧١/١	النايعة	البسيط	لأَقْوَام
٧١/٢	جرير	الوافر	اليتيم
٣٩١/٢	عنتر	الكامل	واسلمي
٣٠٩/٢	المهلهل بن ربيعة	الكامل	سنام
١٣/٢	-	الكامل	الأقوام
٢٦٨/١	جرير	الكامل	العَوَّام
٣٨٦/٢	جرير	الكامل	الأيَّامِي
٣٢٥/١	عنتر	الكامل	الأسحِم

(باب النون)

فصل النون الساكنة

٣٣٤، ١١٥/٣، ٤٣٨/١	خطام المجاشعي	السريع	يُؤَنِّفِينَ
٣٢٥/٢	عمرو بن قميثة . وقيل : غيره	السريع	واغْتَدَيْنَ

فصل النون المفتوحة

٣٦٧/١	بشامة بن حزن النهشلي . وقيل : غيره	البسيط	يُشْرِينَا
٣٠٣/١	نسبه سيويه للفرزدق . وليس في ديوانه المطبوع	البسيط	مروانا
٢٠٢/١	جرير	البسيط	حورانا
٢٥٨، ١٩٦/٢، ٢٣٦/١	فروة بن مسيك المرادي	الوافر	آخِرِينَا
٣٥٦/٢	[الكميث]	الوافر	الذِينَا

٣٨٣/٢	عبيد الله بن قيس الرقيات	مجزوء الكامل	إنه
٤٢٢/٢	زياد بن واصل	المتقارب	بالأيننا

فصل النون المضمومة

٤٤١/٣	قعنب بن أم صاحب	البسيط	ضئنا
٨٦/١	حميد الأرقط	البسيط	المساكين

فصل النون المكسورة

١٩٨/٣	تميم بن أبي بن مقبل	الطويل	الملوان
٣٩٧/٢	الفرزدق	الطويل	يصطحبان
	عمرو الجنيبي ، أو رجل من أزد	الطويل	أبوان
١٥٨/٣ ، ٣٦٤/١	السراة		
٤٦١/٣	يعلى بن الأحول الأزدي	الطويل	أرقان
٤٢١/١	—	الطويل	أمين ^(١)

(١) البيت بتمامه ، كما أنشده ابن السراج :

يارب من تفتش لك ناصح ومؤتمن بالعب غير أمي
ومن نظر إلى صدر البيت وحده حكم بأنه من الحر الكامل ، وكذلك فعل المحقق ، ورد رواية
سيبويه واللسان « الأرب » و « أيارب » لأن الهمزة في نظره زائدة ، تخل وزن البيت وتحرجه من بحر
« الكامل » . والصحيح أن البيت من « الطويل » ، وأنه على رواية ابن السراج قد دخله « الحزم » وهو
حذف أول متحرك من الوجد المجموع في أول البيت . ومن شواهد قول الحرفة ست النعماد :
بيننا نسوس الناس والأمر أمرنا إذا نحن فيهم سوقة نتصف

وقول أبي هريرة ، أو غلامه ، أو أبي مرثد الغنوي :

ياليلة من طولها وعنائها على أنها من دائرة الكفر نجبت

راجع للبيت الأول : أمالي ابن الشجري ١٧٥/٢ ، والخزانة ٦٤/٧ ، ولبيت الثاني : فتح الباري
(باب إذا قال لعبد : هو لله ونوى العتق . من كتاب العتق) ١٦٢/٥ ، ١٦٣ ، (باب قصة دوس
والطفيل بن عمرو الدوسي . من كتاب المغازي) ١٠١/٨ .

وقد رد ابن حجر ، على الكرمانى ، ماقاله من أنه لابد من إثبات فاء أو و في أوله ليصير مورونا :
أن هذا يسمى في العروض : الحزم .

٢٩٠/٢ ، ٩١/١	أبو الأسود الدؤلى	الطويل	بلبائها
٤٦٢/٣ ، ١٩٥/٢	حسان بن ثابت وقيل غيره	البسيط	مثلاين
١٧٨/٢	النابعة	الوافر	بشن
٤٦٣/٣ ، ١١٤/٢	—	الوافر	عننى
٣٩٠/١	أبو حية النيرى	الوافر	تخوفينى
٣٢٨ ، ٣٢٤/٣	على بن بدال	الوافر	اليقين
٢٤٦/١	—	الهجج	حقان

(باب الهاء)

فصل الهاء المفتوحة

٤٦٧/٣	المر بن تولب	البسيط	أرائها
٤٢٥/١	المتلمس . وقيل : غيره	الكامل	ألقاها

(باب الواو)

فصل الواو المكسورة

٣٢٦/١	يزيد بن الحكم الثقفى	الطويل	بمرعوى
-------	----------------------	--------	--------

(باب الياء)

فصل الياء المفتوحة

٢٥٢/١	زهير	الطويل	جائيا
٣٠/٢	سحيم بن وثيل الرياحى	الطويل	واديا
» » » »		الطويل	ساريا
٣٦٩ ، ٣٣١/١	عبد يغوث بن وقاص الحارثى	الطويل	تلاقيا
٢٥٧/٣	» » »	الطويل	وعاديا
٤٤٥ ، ٣٤١/٣	أمية بن أبى الصلت	الطويل	سمائيا
٤٤٥/٣	الفرزدق	الطويل	مواليا
٤٠٤ ، ٣٨٨/١	ذو الرمة	الطويل	لياليا

ندايا	الوافر	أعصر بن سعد . أو المستوغر بن ربيعة ٤٦٩/٣
العظايا	الوافر	» » » »
إنايا	»	» » » »
الشفايا	»	» » » »
عليّا	الخفيف	عمرو بن الإطنابة ٢٧٢/١
كميّا	الخفيف	» » » »

* * *

٦ - فهرس الأجزاء
(باب الهمزة)

المئي	انظره في (فصل الياء الساكنة)	
مائها	أبو وجزة السَّعْدِي . أو جبر بن عبد الرحمن ٤٨/٢	
أنسائها ^(١)	»	»

(باب الباء)

أقربا	العجاج	١٢٣/٢
سَبَسَبَا ^(٢)	رؤية	٤٥١/٣ ، ٣٧٢/٢
شَهْرَةٌ	»	٢٧٤/١
ركائبة	—	٤٢٦/٣
حُلْب	رؤية	٢٣٨/١
الحَضْب	»	١٣٥/٣
أَلْبِيَة	—	٤٤٢ ، ٣٤٧/٣

(باب التاء)

الموت	رؤية	١١٤/٣
بُنَى	رؤية	١٥٤/١
مَشْتَى	»	»
والتي	العجاج	٢٧٤/٢

(باب الجيم)

حَجَّتَج	—	٢٧٤/٣
----------	---	-------

(١) راجع تخریج شيخنا له ، و حواشی الكتاب ١٥١/١ .

(٢) لم يذكر ابن السراج منه إلا موضع الشاهد فقط « سبسبا » وانظر تخریجه في معجم الشواهد

٢٧٤/٣	—	بُجْ
٢٧٥/٣	العجاج	وَأَمْسَجَا
٢٢٥/٣	—	أَمَهَجَا
٢٧٤/٣	—	عَلَجَّ
»	—	بالعشَجَّ
»	—	البرنَجَّ

(باب الحاء)

١٨٣/٢	أبو النجم العجلي	فسيحا
»	» »	فنستريحا

(باب الدال)

٣٤٥/١	رؤية	الجاروؤ
١٢٢/٢	حميد الأرقط . وقيل : غيره	قدي

(باب الراء)

١٢٠/٣	عمرو بن العاص . وقيل : أرطاة بن سُهَيْة	خزَر
٤٣١/٢	حكيم بن معية الربعي	وئمر
١٧٨/٢	—	وحجر
»	—	الوتر
»	—	البشَر
١٩٥/١ (١)	—	الدار
٤٦٤/٣ ، ٢٥٥/٢	—	

(١) وانظر أيضاً ص ١٨٨ .

٣٣٥ ، ٣٣٤/١	رؤية	سطرا
» »	»	نصرا
٣٧٣/١	—	فرا
»	—	شرا
٤٤٠/٢	—	تيرا
٨٤/١	—	ديار
٤٤٨/٣	—	الشري
» »	—	جعفر
٣٩٧ ، ٢٩٠/٣	جندل بن المثنى	بالعواير
٣٦١/١	العجاج	عذيري
٢٠٨/١	»	جمهور
»	»	المحبور

(باب الزاى)

٣٧٥ ، ٣٣٧/١	رؤية	التنزي
-------------	------	--------

(باب السين)

٣٢٥/٣	العجاج	أقعسا
٣٣٩/١	خُزَز بن لُؤْذَان السُّدُوسِي . وقيل : غيره	العنسي

(باب الصاد)

٣٨٨/٢	—	حفصا
-------	---	------

(باب الضاد)

٣٨٩/٢	رؤية	تقضى
»	»	بعضا
٤٨٠/٣	العجاج . وقيل : غيره	نقضى

٤٨٠/٣	العجاج وقيل غيره	بعضى
١٠٤/١	رؤية	البياض
»	»	إباض

(باب العين)

٢٤٨/١	العجاج	رواجعا
٤٨/٢	—	تبايعا
»	—	طائعا
٤٦٢/٣ ، ١٩٢/٢	جرير بن عبد الله البجلي . وقيل : عمرو بن خثارم العجلي	يا أقرعُ
» »	»	تصرعُ
٣٤٢/١	أبو النجم العجلي	واهجعى

(باب الفاء)

٢٥٠/١	رؤية	والخريفا
»	»	والصيوفا
٢٣٠/٣	العجاج	سرهاف

(باب القاف)

٢٩٥/١	رؤية	كالمققُ
٣٨٩/٢	»	المخترقُ
٣٤٩/٣	»	العُققُ
٤٥٠ ، ٤٠٧/٣	»	وعشقُ

(باب الكاف)

الفلك	رؤية	٤٠٦ ، ٣٥٧/٣ (١) ، ٤٤٩
إياكا	حميد الأرقط	١٢٠/٢
هواكا	—	٤٦١/٣

(باب اللام)

مأكول	رؤية . وقيل : غيره	٤٣٨/١
علا	غيلان بن حريث	١٣٧/٢
حلائلا	العجاج	١٢٣/٢
حاظلا	»	»
تُهَالَة	—	١٧٣/٢
أزجله	أبو النجم	٣٨٤/٢
عن فيل	»	٣٤٩/١
أوحل	»	٣٩٢/٢
الأجليل	»	٤٤٢/٣
الممرجل	العجاج	٢٣٨/٣
عَيْهْل (٢)	منظور بن مرثد	٣٧٢/٢
تعتلى	»	٤٥٢/٣
الموئى	»	»
عَيْهْل	»	»
الكلكل	»	»
يصلى	»	»

(١) جاء في هذا الموضع : « الفلك » باللام مكان الكاف ، خطأ .

(٢) ذكر ابن السراح هنا لفظ « عَيْهْل » فقط ، لكنه يريد به في رجز منظور بن مرثد ، التالى .

وعلى انظره في (الياء الساكنة)
 » » الجملي
 » » على

(باب الميم)

والنوم لقيط بن زرارة ١٣٤/٢
 » » »
 القدماء عبد بنى عبس . وقيل : غيره ٤٧٣/٣
 » » »
 » » »
 المازما أبو مهدية ٣٢١/٣
 » » »
 يعلمها العجاج . وقيل : غيره ١٧٢/٢ ، ٢٠٠
 » » »
 يؤكرا [أبو حيان الفقعسي] ١١٥/٣
 الأضخما رؤية ٤٥٢/٣
 سمة . رؤية . أو رجل من كلب ٣٢٢/٣
 الحبي العجاج ٤٥٨/٣
 اليمى أبو الأنخر الجمانى ٣٣٨/٣
 السمي انظره في (الياء الساكنة)

(باب النون)

محن [العجاج] ^(١) ٣٨٠/١

(١) انظر تعليق شيخنا على نسبة هذا الشطر ، في حواشي الكتاب ٣٠٤/٢ .

٣٨٧/٢	العجاج	أنهجن
٣٨٧/٢	»	الذرفن
٣٨٧/٢	رؤية	عساكن
٣١٣/١	المسيب بن زيد مناة الغنوى	شجينا
٥٣/٣	—	دهيدينا
١٣٣/١	حميد الأرقط	سمين

(باب الياء)

٣٣٣ ، ٣٣١/٣	أبو نخيلة السعدى	السجى
٤٤٨/٣	عمرو بن يثرب	الجملى
»	»	على
	امرأة من بنى عامر ، أو من بنى عقيل ،	وعلى
٣٣٢ ، ٣٢٩/٣	أو هى ليلى العامرية	
»	»	المثى
»	»	والسنى
٤٤٤/٣	ينسب إلى الفرزدق (١)	يُعيليا
»	»	مُقلوليا
٣٠٥/١	العجاج	طورى
»	»	إنسى
٣٨٢/١	—	للمطى

(١) راجع حواتى الكتاب ٣/ ٣١٤ .

٧ - فهرس أنصاف الأبيات

أَن رَأَتْ رَجُلًا أَعْثَى أَضْرَبَهُ الْأَعْثَى = (خَبِلَ) فِي الْبَسِيطِ الْمَضْمُونِ مِنْ بَابِ اللَّامِ
 أَتَنَتِي سَلِيمٌ قَضَّهَا بِقَضِيضِهَا الشَّمَاخُ = (سَبَّأَهَا) فِي الطَّوِيلِ الْمَفْتُوحِ مِنْ بَابِ اللَّامِ
 أَصْحَوْتُ الْيَوْمَ أَمْ شَاقَتَكَ هَرُ طَرْفَةٌ = (مَسْتَعَرٌ) فِي الرَّمْلِ السَّاكِنِ مِنْ بَابِ الرَّاءِ
 أَقْلَى اللُّومِ عَاذِلٌ وَالْعَتَابُ جَرِيرٌ = (أَصَابَا) فِي الْوَافِرِ الْمَفْتُوحِ مِنْ بَابِ الْبَاءِ
 أَلَا أَيْهَذَا الزَّاجِرِيُّ أَحْضَرَ الْوَغَى طَرْفَةٌ = (مَخْلَدَى) فِي الطَّوِيلِ الْمَكْسُورِ مِنْ بَابِ الدَّالِ
 أَلَا يَادِيَارِ الْحَيِّ السَّبْعَانِ ابْنُ مَقْبَلٍ = (الْمُلَوَّانِ) فِي الطَّوِيلِ الْمَكْسُورِ مِنْ بَابِ النُّونِ
 تَخَيَّرَهَا أَخُو عَانَاتٍ شَهْرًا الْأَعْثَى = (فَعَامَا) فِي الْوَافِرِ الْمَفْتُوحِ مِنْ بَابِ الْمِيمِ
 خَلِيلِي طَيْرًا بِالتَّفَرُّقِ أَوْقَعَا - = (أَوْقَعَا) فِي الطَّوِيلِ الْمَفْتُوحِ مِنْ بَابِ الْعَيْنِ
 عَاوَدَ هَرَاةً وَإِنْ مَعْمُورَهَا خَرِبَا هَرَوَى = (طَرَبَا) فِي الْبَسِيطِ الْمَفْتُوحِ مِنْ بَابِ النُّونِ
 عَلَى حِينٍ عَاتَبْتَ الْمَشِيبَ عَلَى الصَّبَا النَّابِغَةُ = (وَازَعُ) فِي الطَّوِيلِ الْمَضْمُونِ مِنْ بَابِ الْعَيْنِ
 غَدَتِ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَمَا تَمَّ ظَمُوءُهَا مَزَاحِمُ الْعَقِيلِ = (مَجْهَلٌ) فِي الطَّوِيلِ الْمَكْسُورِ مِنْ بَابِ اللَّامِ
 فَيِينَاهُ يَشْرَى رَحْلَهُ قَالَ قَاتِلٌ - = (نَحِيبٌ) فِي الطَّوِيلِ الْمَضْمُونِ مِنْ بَابِ الْبَاءِ
 قَفَانَبِكَ مِنْ ذَكَرِي حَبِيبٍ وَمَنْزَلِي أَمْرُ الْقَيْسِ = (فَحَوَمِلَ) فِي الطَّوِيلِ الْمَكْسُورِ مِنْ بَابِ اللَّامِ
 لَيْبِكَ يَزِيدُ ضَارِعٌ لَخْصُومَةٍ نَهْشَلُ بْنُ حَرَّى = (الطَّوَائِخُ) فِي الطَّوِيلِ الْمَضْمُونِ مِنْ بَابِ الْحَاءِ
 مَنْ يَفْعَلُ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا حَسَانُ بْنُ تَابِتٍ = (مَثَلَانِ) فِي الْبَسِيطِ الْمَكْسُورِ مِنْ بَابِ النُّونِ
 هَرِيرَةٌ وَدَعَهَا وَإِنْ لَامٌ لَائِمُو الْأَعْثَى = (وَاجِمٌ) فِي الطَّوِيلِ الْمَضْمُونِ مِنْ بَابِ الْمِيمِ
 وَإِلَى ابْنِ أُمِّ أَنْاسٍ تَعَمَّدَ نَاقَتِي - = (تَزَحَفُ) فِي الْكَامِلِ الْمَضْمُونِ مِنْ بَابِ الْقَاءِ
 وَإِنْ أَتَاهُ خَلِيلٌ يَوْمَ مَسْأَلَةٍ - = (حَرِمٌ) فِي الْبَسِيطِ الْمَضْمُونِ مِنْ بَابِ الْمِيمِ
 وَرَجَّ الْفَتَى لِلْخَيْرِ مَا إِنْ رَأَيْتَهُ الْمَعْلُوطُ بْنُ بَدَلٍ = (يَزِيدُ) فِي الطَّوِيلِ الْمَضْمُونِ مِنْ بَابِ النُّونِ
 وَمَا إِنْ طَبَنَاجِينَ وَلَكِنْ فَرُوةُ بْنُ مَسِيكٍ = (آخِرِينَا) فِي الْوَافِرِ الْمَفْتُوحِ مِنْ بَابِ النُّونِ
 يَادَارُ عِبْلَةٌ بِالْجَوَاءِ تَكَلَّمُ عِنْتَرَةٌ = (وَاسْلَمَى) فِي الْكَامِلِ الْمَكْسُورِ مِنْ بَابِ الْمِيمِ
 يَاسِيدًا مَا أَنْتَ مِنْ سَيِّدِ السَّقَّاحِ بْنِ بَكْرِ = (الذَّرَاعُ) فِي السَّرِيعِ السَّاكِنِ مِنْ بَابِ الْعَيْنِ
 يَاعَجَبًا لِلدَّهْرِ شَتَّى طَرَائِقُهُ - ٣٩٠/٢
 يَحْدُو ثَمَانِي مَوْلَعًا بِلِقَاحِهَا ابْنُ مِيَادَةٍ = (الْإِرْتَاجُ) فِي الْكَامِلِ الْمَكْسُورِ مِنْ بَابِ النُّونِ
 وَهَذَا آخِرُ مَا يَسَّرَ اللَّهُ وَأَرَادَ مِنْ صَنْعِ هَذَا الْفَهْرِسِ لِكِتَابِ الْأَصُولِ فِي النَّحْوِ . لَأَنِّي
 بَكَرُ بْنُ السَّرَاجِ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ فِي الْأَوَّلَى وَالْآخِرَةِ .

وكتب

أبو أروى

بِمَكَّةَ أُمِّ الْقُرَى فِي يَوْمِ الْخَمِيسِ
 السَّادِسَ مِنْ جُمَادَى الْأَوَّلَى مِنْ عَامِ ١٤٠٦

محمود محمد الطناحي

فهرس المراجع

- الإصابة في تمييز الصحابة : لابن حجر العسقلاني . مطبعة السعادة . القاهرة ١٣٢٣
الأغاني . لأبي الفرج الأصبهاني - الجزء الحادى والعشرون . تحقيق عبد الكريم العزبوى
ومحمود غنيم . الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٣٩٣ = ١٩٧٣ م .
أمالى ابن الشجرى . حيدر آباد آلدكن . الهند ١٣٤٩
البحر المحيط . لأبى حيان . مطبعة السعادة . القاهرة ١٣٢٨
الحديث النبوى الشريف وأثره فى الدراسات اللغوية والنحوية . للدكتور محمد ضارى حمادى .
اللجنة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجرى بغداد ١٤٠٢ = ١٩٨٢ م .
خزانة الأدب . للبغدادى . تحقيق عبد السلام محمد هارون . الهيئة المصرية العامة للكتاب ،
ومكتبة الخانجى . القاهرة ١٣٩٩ = ١٩٧٩ م
الخصائص لابن جنى . تحقيق الشيخ محمد على النجار . دار الكتب المصرية
١٣٧٦ .
دراسات عربية وإسلامية مهداة إلى أديب العربية الكبير أبى فهر محمود محمد شاکر ،
بمناسبة بلوغه السبعين . مطبعة المدنى . القاهرة ١٤٠٣ = ١٩٨٢ م
السبعة فى القراءات . لأبى بكر بن مجاهد . تحقيق الدكتور شوق ضيف . الطبعة
الثانية . دار المعارف بمصر ١٤٠٠ = ١٩٨٠ م .
سنن ابن ماجه . تحقيق الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي . مطبعة عيسى البابى الحلبي . القاهرة
١٣٧٣ .
شرح أبيات مغنى اللبيب . للبغدادى . تحقيق عبد العزيز رباح ، وأحمد يوسف الدقاق . دار
المأمون للتراث . دمشق ١٣٩٣ = ١٩٧٣ م .
شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك . تحقيق الشيخ محمد محبى الدين عبد الحميد . الطبعة
الخامسة عشرة . مصورة عن طبعة القاهرة ١٣٩٢ = ١٩٧٢ م .
صحيح مسلم . تحقيق الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي . مطبعة عيسى البابى
الحلبى . القاهرة ١٣٧٤ .
فتح البارى بشرح صحيح البخارى . رقم كتبه الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي ، وأشرف على
طبعه الشيخ محب الدين الخطيب . المكتبة السلفية . القاهرة ١٣٧٩ .
فهرس شواهد سيبويه . لأحمد راتب النفاخ . دار الإرشاد ، ودار الأمانة بيروت ١٣٨٩ =
١٩٧٠ م .

- القاموس المحيط . للفيروزآبادى . المطبعة الحسينية المصرية - محمد عبد اللطيف الخطيب -
القاهرة ١٣٤٤
- الكتاب لسيبويه . تحقيق عبد السلام محمد هارون . الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ومكتبة
الخانجي . القاهرة . الطبعة الثانية ١٤٠٣ = ١٩٨٣ م
- مدخل إلى تاريخ نشر التراث العربى . لمحمود محمد الطناحى . مكتبة الخانجي . القاهرة
١٤٠٥ = ١٩٨٤ م .
- معجم شواهد العربية . لعبد السلام محمد هارون . مكتبة الخانجي . القاهرة ١٣٩٢ =
١٩٧٢ م
- المقاصد النحوية فى شرح شواهد شروح الألفية . لبدر الدين العيى . بحاشية خزنة الأدب
للبيгдаدى . بولاق بمصر ١٢٩٩ .
- الموجز فى مراجع التراجم والبلدان والمصنفات وتعريفات العلوم . لمحمود محمد الطناحى .
مكتبة الخانجي . القاهرة ١٤٠٦ = ١٩٨٥ م .
- موقف النحاة من الاحتجاج بالحديث الشريف . للدكتورة خديجة الحديثى . وزارة الثقافة
والإعلام . الجمهورية العراقية ١٤٠٠ = ١٩٨٠ م .
- النقائض - نقائض جرير والفرزدق - لأبى عبيدة معمر بن المثنى . تحقيق ييفان . مطبعة
بريل - ليدن ١٩٠٥ م - أعادت طبعه بالأوفست مكتبة المثنى ببغداد .
- النهاية فى غريب الحديث والأثر . لابن الأثير . تحقيق محمود محمد الطناحى . مطبعة
عيسى البابى الحلبي . القاهرة ١٣٨٣ = ١٩٦٣ م .

الناشر
مكتبة النخاعى بالقاهرة

٤

مطبعة المحدث

المؤسسة المصرية
٦٨ شارع الماسية - القاهرة مت :

